

Guide en FALC

Facile
à lire et à
comprendre



 **Le
Passage**
Sainte-Croix

La présentation du Passage Sainte-Croix

Le Passage Sainte-Croix est situé :

- dans le **centre de Nantes**,
- dans un **quartier historique et ancien**,
- dans le **quartier du Bouffay**,
- dans un **ancien bâtiment religieux**.

C'est le **Diocèse** de Nantes
qui crée le Passage Sainte-Croix.



Un **diocèse** est un territoire avec plein d'églises.

Le responsable d'un diocèse est l'évêque.

Le Passage Sainte-Croix organise
des **activités culturelles et artistiques**.

La présentation du Passage Sainte-Croix

Les activités sont :

- dans les salles d'expositions



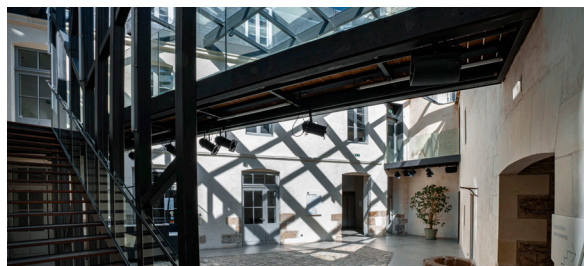
- dans le jardin



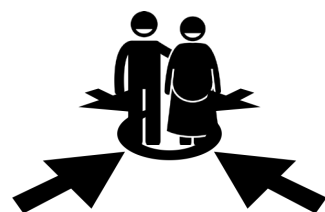
- dans la salle de conférences



- dans le patio



L'objectif principal du Passage Sainte-Croix est de mettre **les hommes et les femmes** au centre du projet.



La présentation du Passage Sainte-Croix

Les hommes et les femmes
se posent beaucoup de **questions**.



Ces questions croisent :

- des **cultures religieuses**
- des **cultures profanes**.



Une **culture** profane,
c'est ce qui est étranger à la religion.

Pour **croiser les cultures différentes**,
il est proposé des activités pour
discuter tous ensemble.



Il y a beaucoup de personnes qui **travaillent**
pour organiser des activités culturelles.



Depuis 2010, le Passage Sainte-Croix
est **ouvert à tout le monde**.

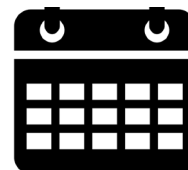


La programmation du Passage Sainte-Croix

Les activités culturelles

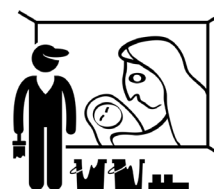
sont organisées chaque année

du mois de **septembre** au mois de **juin**.



Les activités culturelles :

- Voir des **expositions d'art**
- Assister à des **conférences**
- Écouter des **concerts**
- Participer à des **rencontres et des débats**.



Chaque été, le Voyage à Nantes

organise une **exposition**

dans le **Passage Sainte-Croix**.





L'histoire du Passage Sainte-Croix

Au Moyen Âge

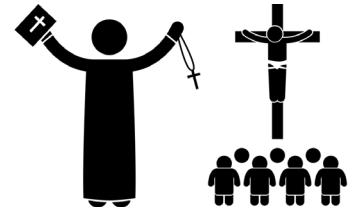
Le Moyen Âge c'est l'époque
des chevaliers et des châteaux.

C'est au Moyen Âge que le bâtiment est construit.



Au début du Moyen-Âge, des moines arrivent à Nantes.

- Les moines chrétiens croient en Jésus Christ.
- Ils vivent pour leur religion.
- Ils vivent éloignés du peuple.
- Ils ont une vie très simple.

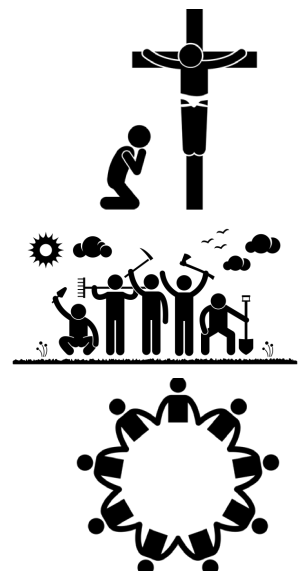


Ces moines sont des **bénédictins**.

Ils vivent en suivant la **règle de Saint-Benoît**.

Les moines bénédictins doivent :

- **prier,**
- **travailler,**
- **vivre ensemble.**



L'histoire du Passage Sainte-Croix

Les moines bénédictins **construisent**,
le prieuré Sainte-Croix.

Un **prieuré**, c'est comme une grande maison.

C'est un foyer où vivent les moines.

Les moines sont tous ensemble dans le prieuré.

Le chef d'un prieuré s'appelle **un prieur.**



À côté du prieuré les moines **construisent**
la **chapelle Sainte-Martin.**

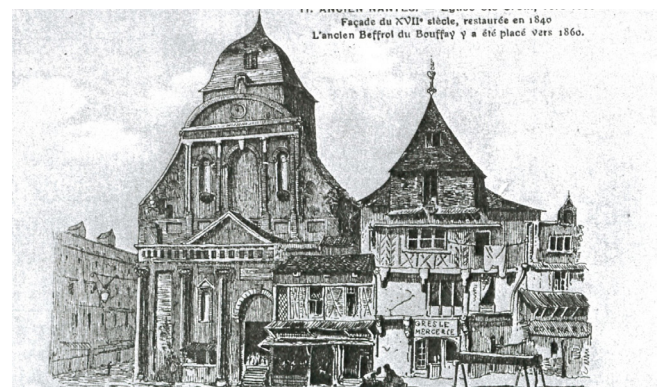
Une chapelle est une petite église.



La chapelle est agrandie.

Elle change de nom et devient,

l'église Sainte-Croix.



Dessin de l'église Sainte-Croix en 1830

Les moines bénédictins restent
dans ce prieuré pendant très longtemps.



L'histoire du Passage Sainte-Croix

De nos jours.

C'est au 21ème siècle que le prieuré est transformé.
Le 21ème siècle c'est l'époque de maintenant.

Depuis longtemps,
le prieuré Sainte-Croix est **abandonné**.



Le bâtiment du prieuré Sainte-Croix.

L'association appelée,
Le Passage Sainte-Croix veut :

- **faire des travaux dans ce vieux bâtiment,**
- **rénover ce bâtiment abimé.**



L'histoire du Passage Sainte-Croix

Grâce à l'association le bâtiment est réparé.
Il est joli et en bon état.



Le bâtiment du prieuré Sainte-Croix réparé.

Le bâtiment s'appelle maintenant **le Passage Sainte-Croix**.

Voici **le logo** du Passage Sainte-Croix :



L'histoire du Passage Sainte-Croix

L'association a **réparé le jardin du prieuré.**



- Le jardin avant la rénovation



- Le plan du nouveau jardin



Le Passage Sainte-Croix,
ouvre au public en 2010.



Le public vient pour **visiter le bâtiment**



et participer à des activités culturelles.





Les espaces du Passage Sainte-Croix

Le rez-de-chaussée du Passage Sainte-Croix.

Il y a des **expositions** qui changent
plusieurs fois dans l'année.

Elles sont dans les **3 salles** et dans **le patio**
qui sont au rez-de-chaussée.



Le **patio** est un espace à l'intérieur d'un bâtiment,
qui est sans toit ou avec un toit en verre.

Dans **la salle du prieuré**,

il y a des :

- **conférences,**
- **expositions courtes,**
- **concerts.**



Les espaces du Passage Sainte-Croix

Le 1er étage.

Il y a une **exposition permanente**,
qui s'appelle **Fragiles, dans un monde fragile.**

Cette exposition reste **ouverte 10 ans.**
Elle est là depuis le mois d'avril 2024.



Cette exposition parle des :

- **problèmes de la Terre**
- **problèmes des humains.**



Cette exposition est organisée,
dans les **5 salles** du **1er étage.**



Pour en savoir plus

Si vous voulez des informations,
vous pouvez aller sur le site internet :
passagesaintecroix.fr



Si vous voulez des renseignements,
vous pouvez aller à l'accueil du Passage Sainte-Croix :
[9 Rue de la Baclerie, 44000 Nantes](#)



du mardi au samedi
de 12 heures à 18 heures 30.

Crédits

- **Conception du document :** Julie Legrand des Têtes Renversantes
- **Validation du document :** Esat de Legé, ADAPEI de Loire Atlantique



Photographies : Couverture : Catherine Le Roy ; P.3 Catherine Le Roy (haut gauche), Passage Sainte-Croix (haut droite), Antoine Violleau (bas gauche et droite) ; P.6 Catherine Le Roy ; p.9 Passage Sainte-Croix ; p.10 Passage Sainte-Croix ; p.11 Passage Sainte-Croix ; p.12 Catherine Le Roy ; p.13 Antoine Violleau (toutes photos) ; p.15 Catherine Le Roy (toutes photos) ; p. 16 Catherine Le Roy

Pictogrammes de <https://thenounproject.com> : noun-church-977780, Gan Khoon Lay ; noun-church-633872, Gan Khoon Lay ; noun-husband-and-pregnant-wife-2762725, Gan Khoon Lay ; noun-center-of-attention-859805, Gan Khoon Lay ; noun-man-making-decision-2760072, Gan Khoon Lay ; noun-jew-1273642, Gan Khoon Lay ; noun-buddhist-886341, Gan Khoon Lay ; noun-religious-886384, Gan Khoon Lay ; noun-difference-4659401, Chintuza ; noun-atheist-1273641, Gan Khoon Lay ; noun-talk-show-881277, Gan Khoon Lay ; noun-happy-people-2739773, Gan Khoon Lay ; noun-workers-union-2739770, Gan Khoon Lay ; noun-mural-artist-974075, Gan Khoon Lay ; noun-speaker-977796, Gan Khoon Lay ; noun-speaker-on-stage-854677, Gan Khoon Lay ; noun-people-sitting-in-a-circle-1584737, Gan Khoon Lay ; noun-carol-4859970, Gan Khoon Lay ; noun-speakers-854671, Gan Khoon Lay ; noun-calendar-633965, Gan Khoon Lay ; Logo @le-voyage-a-nantes ; noun-knight-657195, Gan Khoon Lay ; noun-exorcist-1916673, Gan Khoon Lay ; noun-christian-followers-886368, Gan Khoon Lay ; noun-praying-jesus-christ-886372, Gan Khoon Lay ; noun-volunteer-workers-work-860818, Gan Khoon Lay ; noun-people-in-circle-1584732, Gan Khoon Lay ; noun-priest-1916678, Gan Khoon Lay ; noun-church-633872, Gan Khoon Lay ; noun-people-in-circle-1584732, Gan Khoon Lay ; noun-builder-682769, Gan Khoon Lay ; noun-hour-glass-7875619, ari supriharyati ; noun-getting-ready-to-work-639350, Gan Khoon Lay ; noun-tomb-raider-1245004, Gan Khoon Lay ; noun-construction-planning-2751747, Gan Khoon Lay ; noun-man-holding-tools-1930793, Gan Khoon Lay ; noun-setting-up-bomb-1581166, Gan Khoon Lay ; noun-volunteer-gardeners-860811, Gan Khoon Lay ; noun-man-with-wheelbarrow-1930608, Gan Khoon Lay ; noun-cutting-ribbon-967943, Gan Khoon Lay ; noun-tour-guide-977769, Gan Khoon Lay ; noun-artist-858309, Gan Khoon Lay ; noun-person-playing-violin-641054, Gan Khoon Lay ; noun-lecturer-854670, Gan Khoon Lay ; noun-drought-1280766, Gan Khoon Lay ; noun-crying-child-with-busy-mother-2739686, Gan Khoon Lay ; noun-guide-3890595 Kevin.

