

Offre pédagogique

Écoles - Collèges - Lycées - Enseignement supérieur

Fragiles
du collectif Tendance Floue

28 septembre > 18 novembre



Bertrand Meunier, Refuge

la saif

Société des Auteurs
des arts visuels
et de l'Image Fixe

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

FUJIFILM

PASSAGE SAINTE-CROIX



L'Exposition

Dans le cadre de la Quinzaine Photographique Nantaise (QPN) et de la Biennale des Arts Visuels, le Passage Sainte-Croix propose de découvrir *Fragiles* du collectif Tendance Floue. 10 artistes du collectif sont à retrouver au Passage Sainte-Croix et 5 artistes à l'Atelier, rue de Chateaubriand. L'exposition s'inscrit dans le thème de la saison culturelle 2023-2024 du Passage, L'éloge de la fragilité, et le thème de la QPN, Transformation.

L'exposition *Fragiles* est un chœur composé de seize voix, seize récits photographiques. Croisant documentaire et chimères, cet ensemble dresse un panorama sensible d'interrogations sur un monde plus que jamais vulnérable et incertain.

À l'heure où le mythe d'une croissance sans fin se heurte à ses conséquences désastreuses pour la planète et ceux qui la peuplent, *Fragiles* formule le vœu d'un changement de paradigme : que notre fragilité devienne le socle d'imaginaires nouveaux.

Des visites guidées d'environ une heure et adaptées selon le niveau des classes sont proposées aux élèves des écoles, collèges, lycées et des établissements d'enseignement supérieurs.



Mat Jacob, Valparaíso-Altacama

Exploitation pédagogique de l'exposition

Cette visite peut concourir à enrichir le Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) des élèves.

La thématique de l'exposition *Fragiles* offre des prolongements possibles au regard des programmes d'enseignements et peut être l'amorce de projets interdisciplinaires.

Exemples d'entrées pédagogiques

- Etudier l'écriture et le langage photographique
 - Observer le travail de série : comprendre les différentes temporalités et géographies
 - Différencier les différentes techniques : noir et blanc/couleurs ; numérique/analogue ; ...
 - Comprendre les différents enjeux entre la photographie de paysage et le portrait
 - Appréhender les notions de subjectivité et d'objectivité : une série documentaire est-elle objective ? Comment photographier ses proches ?
- Produire des écrits de différentes natures à partir de photos
- Associer textes et documents d'information ou de réflexion à des photos
- Réaliser un photolangage à partir d'un thème donné



Caty Jan, *Instants*

L'ensemble de ces visites est adaptable en fonction des points que l'enseignant aimerait aborder en particulier. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter.

Les visites proposées

Visite guidée (durée : environ 1 heure) - Le matin entre 9h30 et 12h

Ces visites sont conçues à destination des publics scolaires et sont adaptées au niveau de la classe. Elles sont proposées en 3 temps :

1. Présentation du lieu, de l'exposition et du thème de la Fragilité. (env. 20min)

Division du groupe en 2 pour alterner les activités

2. Visite commentée de l'exposition : concentration sur quelques séries. (env. 20min)

3. Discussion à partir de la série de Pascal Aimar, *La vie de ma mère* : Fragiles, qu'est-ce que ça veut dire ? (env. 20min)



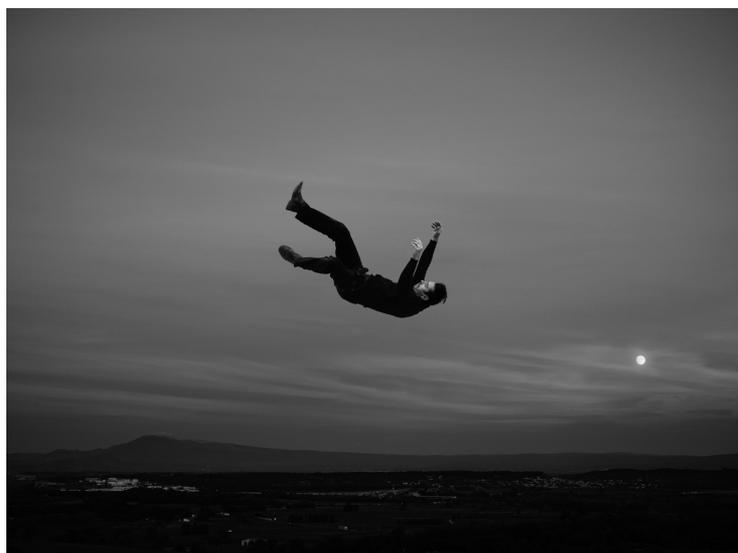
Pascal Aimar, *La vie de ma mère*

**Tarif : 1€ par élève
gratuit pour les accompagnants**

Visite libre

Cette visite se fait en autonomie. Les classes peuvent venir sur les horaires d'ouverture, du mardi au vendredi, de 12h à 18h30. Nous demandons aux professeurs de prévenir le Passage Sainte-Croix de leur visite, afin que nous puissions organiser les lieux au mieux.

Tarif : Gratuit



Meyer, *Funambule*

Présentation et informations pratiques



Le Passage Sainte-Croix se situe au cœur de la ville de Nantes. Situé sur un des plus anciens sites de la ville, c'est un lieu chargé d'histoire. Au Moyen Âge se trouvait là un prieuré habité par des moines bénédictins. Le jardin abritait autrefois le cloître du monastère et un cimetière. Une cour pavée avec un puits du 16ème siècle relie les bâtiments.

Le Passage Sainte-Croix est un centre culturel qui accueille expositions, conférences, spectacle vivant et ateliers enfants tout au long de l'année.

Labellisé "Musée Joyeux", il est particulièrement attentif aux jeunes visiteurs !

Horaires

Visites guidées d'environ une heure
sur réservation du mardi au vendredi de 09h30 à 12h

Tarifs

Visite guidée : 1€ par élève
Gratuit pour les accompagnants
Accessible depuis l'application ADAGE

Contact et réservation

scolaires.passage@gmail.com
02 51 83 23 75

Accès en transports en commun

Tramway Ligne 1 : Arrêt Bouffay
Tramway Lignes 2 et 3 : Arrêt Commerce

Commodités

Vestiaire et toilettes à
disposition des classes



9 rue de la Bâclerie (quartier Bouffay)
44000 Nantes
02 51 83 23 75

www.passagesaintecroix.fr
www.facebook.com/passage.saintecroix
www.instagram.com/passagesaintecroix