

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
DU PASSAGE SAINTE-CROIX

.....

EXPOSITION PHOTO
DÉPART D'USINES
1970-1990. LES PHOTOREPORTERS NANTAIS RACONTENT

DU MARDI 27 SEPTEMBRE AU SAMEDI 19 NOVEMBRE 2022



Nantes, à partir des années 1970 et 1980 : crises pétrolières, internationalisation des groupes industriels, fermetures d'usines, luttes sociales mémorables comme celles incarnées par "les filles de Chantelle" ou "les gars de la navale"... En deux décennies, l'identité maritime et industrielle de Nantes se dilue dans le paysage et la ville s'engage dans une métamorphose tertiaire et culturelle.

Une profession, celle des photojournalistes, a enregistré ces mutations. Pour la presse locale ou nationale, ils ont pris des photos sur le vif, traitées dans l'urgence. Patiemment, méthodiquement, ces témoins du quotidien ont documenté le départ des entreprises du centre-ville et ses conséquences. Leurs images font revivre cette page emblématique de l'histoire locale, constitutive d'un patrimoine appartenant à tous, anciens Nantais comme nouveaux arrivants.

Organisée principalement autour du travail d'Hélène Cayeux (AFP, Ouest-France), de Jean-Noël Thoinnet, de Jacky Péault (Presse Océan) et de Gilles Luneau (Gamma), l'exposition présente près de deux cents photographies mêlant des originaux d'époque, des reproductions contemporaines réalisées à partir de numérisations, des grands formats, ainsi que l'itinéraire d'une photo de presse.



Ouvriers du chantier naval sur la Prairie au Duc, Nantes, sans date © Photo Jean-Noël Thoinnet

AUTOUR DE L'EXPOSITION

VERNISSAGE : 6 octobre à 18h30

VISITES GUIDÉES : tous les samedis à 15h

MÉMOIRE D'UN QUARTIER OUVRIER, LES BATIGNOLLES : 8 octobre à 18h

CINÉ-DÉBATS AU CINÉMATOGAPHE : 19 octobre et 20 octobre à 20h30

ATELIERS ENFANTS : 25 et 26 octobre de 14h30 à 17h

ÉCOUTE DE PODCASTS : 10 novembre à 18h30

TABLE RONDE : 17 novembre à 18h30

Exposition en partenariat avec LA RUE DE LA GRUE NOIRE et avec le soutien du Centre d'histoire du travail (CHT), présentée dans le cadre de la Quinzaine Photographique Nantaise (QPN, du 21 oct au 20 nov).

Événements dans le cadre de l'exposition en partenariat avec



LA RUE DE LA GRUE NOIRE est une série d'événements autour de la photo et du patrimoine industriel nantais, produits par l'association Nantes en noir et blanc.

Avec le soutien de



La Quinzaine photographique Nantaise (QPN) est un rendez-vous nantais qui promeut la photographie contemporaine dans toute sa diversité, chaque année depuis plus de vingt ans à l'automne. Elle réunit différents lieux d'exposition dans le centre de Nantes - lieux d'exposition de la ville, galeries d'art et lieux culturels associés - dans un parcours qui se réalise à pied.



LE PASSAGE SAINTE-CROIX

Le Passage Sainte-Croix, centre culturel, a pour but de promouvoir l'échange, la rencontre et le dialogue en mettant en œuvre une programmation culturelle et artistique de qualité.

INFORMATIONS PRATIQUES

EXPO DÉPART D'USINES
DU 27 SEPTEMBRE AU
19 NOVEMBRE
ENTRÉE LIBRE

VERNISSAGE
JEUDI 6 OCTOBRE À 18H30
ENTRÉE LIBRE

CONTACT PRESSE

Clémence Véran
communication.passage@gmail.com
02 51 83 23 75
06 77 12 64 71

Passage Sainte-Croix
9 rue de la Bâclerie
44 000 NANTES
accueil.passage@gmail.com



Passage Sainte-Croix



@PSainteCroix



PassageSainteCroix



PassageSainteCroix

www.passagesaintecroix.fr



NANTES
EN
NOIR
ET
BLANC

RUE
DE
LA
GRUE
NOIRE