

SEPTEMBRE / OCTOBRE 2021



PASSAGE SAINTE-CROIX



P
R
O
J
E
T
M
M
E
E

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

FUKUSHIMA, TEMPS SUSPENDU

Guillaume Bression et Carlos Ayesta

Dans le cadre de la Quinzaine Photographique Nantaise

25 SEPTEMBRE > 21 NOVEMBRE

Le 11 mars 2011, un tremblement de terre secoue le Nord-Est du Japon et provoque un spectaculaire tsunami qui cause la catastrophe nucléaire de Fukushima. Une zone d'évacuation de 20 km autour de la centrale est déclarée, obligeant plus de 120 000 habitants à quitter leur domicile. Entre 2011 et 2016, les artistes pénètrent dans la zone interdite à plusieurs reprises. Ils se lancent alors dans une impressionnante collecte d'images où regard artistique et reportage photographique s'entremêlent.

Paysages désertiques, rues vides, magasins abandonnés, produits périmés, nature reprenant ses droits, travail de décontamination, mais aussi témoignages poignants d'anciens habitants revenus sur leurs pas, sont autant d'images qui attestent, avec poésie et singularité, de ce drame humain et environnemental.



Retracing our steps © G. Bression et C. Ayesta

CYCLE DE CINÉ-DÉBATS SUR FUKUSHIMA

EN PARTENARIAT AVEC LA SAGESSE DE L'IMAGE,

DÉBATS ANIMÉS PAR JULIEN RECORD

Samedi 9 octobre à 16h30

REVENIR À FUKUSHIMA, de Marie Linton et Guillaume Bression (2016).

Vendredi 5 novembre à 18h30

Courts métrages : *HOMESICK* de Koya Kamura (2018), *Obon* d'Andre Hörmann et Anna Samo (2018).

Samedi 13 novembre à 16h30

SON OF FUKUSHIMA de Beth Murphy et Beth Balawick (2020).

Jeudi 14 octobre

à 19h / Au lieu unique

AT(H)OME d'Elisabeth Leuvre (2013). EN PARTENARIAT AVEC

DOCS À LU

AUTRES ÉVÉNEMENTS AUTOUR DE L'EXPOSITION

Un livret de visite dédié aux familles est disponible pour cette exposition.

**Samedi 25 septembre
à 15h30 et à 18h30 :**

Rencontre avec Guillaume Bression et Carlos Ayesta puis vernissage de l'exposition (jauge limitée).

Visites scolaires : Pour chaque exposition, des visites spécifiques sont conçues pour les groupes scolaires.

Pour plus d'informations, contactez : scolaires.passage@gmail.com

Samedi 9 octobre à 16h : visite guidée - 30 min / 3€ (réduit: 1€)

SEPTEMBRE

15 18H30 **MERCREDI**
UN LIVRE / UN DÉBAT ●
LE DÉFI DE LA NON-PUISSANCE
 Visioconférence en direct sur notre chaîne YouTube
 Avec Frédéric Rognon, pasteur de l'Église protestante unie de France et auteur de *Le défi de la non-puissance. L'écologie de Jacques Ellul et Bernard Charbonneau* (Olivétan, 2020).

17 > 23 VEN JEU
EXPO PHOTO J'AI 10 ANS! ●
 À L'OCCASION DES JOURNÉES DU PATRIMOINE ET DU MATRIMOINE (17 > 19 SEPT)
Tous les jours de 9h à 19h dans le jardin Sainte-Croix.
 Une exposition anniversaire, qui retrace 10 ans d'existence du Passage Sainte-Croix.

25 > 21 SEPT NOV
EXPOSITION PHOTO ●
FUKUSHIMA, TEMPS SUSPENDU
 DE GUILLAUME BRESSION ET CARLOS AYESTA

25 15H30 **SAMEDI**
RENCONTRE ▲
 AVEC GUILLAUME BRESSION ET CARLOS AYESTA, artistes de l'exposition *Fukushima, temps suspendu*.

25 18H30 **SAMEDI**
VERNISSAGE ●
FUKUSHIMA, TEMPS SUSPENDU

28 > 01 MAR VEN
LES ART'SCÈNES ●
 MASTER CLASSES DE CHANT LYRIQUE AVEC ALEXIA COUSIN
 Nous retrouvons avec bonheur ces master classes publiques et gratuites qui offrent l'occasion à tous d'approcher de grands artistes, pour un moment intime de partage musical.
 De 12h à 17h30 du mardi 28 au jeudi 30 septembre et de 14h à 17h30 le vendredi 1er octobre.

1 12H30 **VENDREDI**
MIDI DE SAINTE-CROIX ●
 CARTE BLANCHE AU FESTIVAL DES ART'SCÈNES

2 20H30 **SAMEDI**
CONCERT ■
 LES ART'SCÈNES
 18€ (réduit : 10€). Réservation sur www.lesartscenes.fr ou sur place.

6 18H30 **MERCREDI**
CONFÉRENCE INAUGURALE DE LA SAISON 2021/2022 ▲
 AVEC JOHN TOLAN
 Conversation entre John Tolan, professeur d'histoire de l'Islam, responsable scientifique de l'Institut d'Études Avancées de Nantes, et Thierry Guidet, journaliste.

8 12H30 **VENDREDI**
MIDI DE SAINTE-CROIX ▲
 CAFÉ PHILO AVEC JULIE CLOAREC-MICHAUD : *QUAND DANSE ET PHILOSOPHIE SE MÊLENT*

9 16H **SAMEDI**
VISITE GUIDÉE ■
FUKUSHIMA, TEMPS SUSPENDU
 30 min / 3€ (réduit : 1€)

9 16H30 **SAMEDI**
CINÉ-DÉBAT ▲
 PROJECTION DE *REVENIR À FUKUSHIMA* DE MARIE LINDON ET GUILLAUME BRESSION

12 19H30 **MARDI**
FESTIVAL MIDIMINUITPOÉSIE ●
LA POÉSIE EN QUESTION
 Lectures avec Lucie Taïeb, Cyrille Martinez et Esther Tellermann et débat avec Alain Nicolas.
 Que signifie être poète aujourd'hui ? Comment devient-on poète ? Pour débiter cette 21ème édition, la Maison de la Poésie de Nantes s'associe au Marché de la Poésie de Paris en invitant trois auteurs qui interrogent la fonction du poète aujourd'hui.

14 19H **JEUDI**
CINÉ-DÉBAT / HORS LES MURS AU LIEU UNIQUE ●
 PROJECTION DE *AT(H)OME* D'ÉLISABETH LEUVREY

15 12H30 **VENDREDI**
MIDI DE SAINTE-CROIX ▲
 POÉSIE, AVEC AUGUSTIN BARBARA

Augustin Barbara est un sociologue qui interroge les réalités humaines au-delà des frontières... Un poète qui invite au voyage, au gré des sons et des images, grâce à des « ethnopoèmes ».



Affiche du festival MidiMinuitPoésie 2021

Temps mort de JP Davodeau © Lise Abbadie



15/16 20H30 **VEN/SAM**
THÉÂTRE ■
TEMPS MORT DE ET PAR JEAN-PHILIPPE DAVODEAU
 Comment disposer du temps qu'il nous reste, lorsqu'une personne que l'on aime semble être condamnée ? Jean-Philippe Davodeau partage son histoire personnelle pour lui donner une résonance universelle et questionner la quête de sens face à la disparition de l'autre.
 Tarif : 9€ (Réduit : 6€)
 Réservation conseillée au 02 51 83 23 75 ou à accueil.passage@gmail.com

19 18H30 **MARDI**
UN LIVRE / UN DÉBAT ▲
COVID-19, TOUR DU MONDE
 Rencontre avec Pascale Vieille, professeure de droit social, et Alain Supiot, juriste, fondateur de l'Institut d'Études Avancées de Nantes et professeur émérite au Collège de France, autour du livre *Covid-19, tour du monde* (Manucius) qui réunit les contributions de 127 chercheurs et artistes sur la pandémie de Covid-19.

22 12H30 **VENDREDI**
MIDI DE SAINTE-CROIX ▲
 MUSIQUE, PONT SUPÉRIEUR
 Musique de chambre

23 16H **SAMEDI**
VISITE-DÉBAT DE L'EXPOSITION QUESTIONS D'HOMME : QUEL MONDE À VENIR ? ▲
LA PLACE DES FEMMES DANS LES RELIGIONS AVEC MARIE PESNEAU

14H30 > 17H
27/28 MER (5-7 ANS) JEU (8-12 ANS)

ATELIERS ENFANTS ■
L'AUTOMNE DANS LE REGARD DES PEINTRES
 Pour célébrer l'automne, le Passage Sainte-Croix propose aux artistes en herbe un voyage au cœur des plus belles peintures inspirées par cette saison. Ils réalisent ensuite un paysage d'automne à la manière des plus grands artistes !
 Tarif : 9€ (goûter inclus)
 Réservation au 02 51 83 23 75 ou à accueil.passage@gmail.com

- Gratuit
- ▲ Participation libre
- Payant

**PASSAGE
SAINTE-CROIX**

9 rue de la Bâclerie
44000 Nantes
02 51 83 23 75
accueil.passage@gmail.com

HORAIRES D'OUVERTURE

Du mardi au samedi de 12h à 18h30
ENTRÉE LIBRE

Le jardin Sainte-Croix est ouvert
tous les jours de 9h à 19h

Fermeture du 13 au 24 septembre inclus.

MESURES COVID-19

En fonction de l'évolution de la crise sanitaire actuelle, le Passage Sainte-Croix peut être dans l'obligation d'adapter ses jauges et ses conditions d'accueil sur l'ensemble de ses événements. Merci de votre compréhension.

**RETROUVEZ PLUS D'INFORMATIONS SUR NOS ÉVÉNEMENTS
SUR NOTRE SITE INTERNET WWW.PASSAGESAINTECROIX.COM**

