

# DOSSIER DE MÉCÉNAT PASSAGE SAINTE-CROIX



Regard sur l'Art, regard sur l'Autre



# un lieu culturel ouvert, au coeur de la cité

**ACTEUR RECONNU DE LA VIE CULTURELLE DU TERRITOIRE,  
LE PASSAGE SAINTE-CROIX EST UN LIEU D'EXPRESSIONS ARTISTIQUES,  
DE CULTURE ET D'ÉCHANGE, OUVERT À TOUS.**

## **UNE AMBITION**

Mettre l'homme et ses questionnements actuels au centre de son projet, en se situant au croisement des cultures et en offrant une parole propice au dialogue.

## **DES OBJECTIFS**

-  accompagner dans une recherche de sens
-  faciliter la compréhension du monde actuel
-  favoriser la transmission

## **DES VALEURS FORTES**

-  sens de l'humain
-  dialogue et ouverture à la diversité et aux nouvelles cultures
-  proximité et ancrage dans la cité



# un lieu chargé d'histoire

Au début du XIIe siècle, création du Prieuré Sainte-Croix au Bouffay par les moines bénédictins de l'abbaye de Marmoutier-les-Tours. Ils y resteront jusqu'en 1620.

Du XVIIème au XXIème siècle, le Prieuré Sainte-Croix a eu de nombreuses fonctions. Propriété du diocèse de Nantes dès l'origine, il fut utilisé par la paroisse Sainte-Croix comme lieu d'accueil de rencontres diverses puis il fut un lieu d'habitation et enfin un lieu d'écoute de personnes en grande fragilité. A cause de sa vétusté, il est resté de nombreuses années inexploité.

En 2007, le diocèse, propriétaire du Prieuré Sainte-Croix, décide d'y installer un projet novateur : un passage, bordé d'un jardin, signe d'ouverture de l'Église sur la société et les questions d'aujourd'hui.

## QUELQUES DATES FONDATRICES

**2008** Début des travaux

**24 juin 2009** 1ère pierre posée par Mgr Georges Soubrier, évêque de Nantes (1996-2009)

**Automne 2010** Ouverture du Passage Sainte-Croix au public

**Mai 2011** Inauguration officielle du Passage Sainte-Croix, en présence de Mgr Jean-Paul James, évêque de Nantes, et de Jean-Marc Ayrault, alors député-maire de Nantes



Lieu d'harmonie et de paix, entre un jardin tranquille et des bâtiments séculaires, le Passage Sainte-Croix est un espace où peuvent se rencontrer, se croiser les passants qui ont envie de se détourner de leur chemin pour emprunter un instant une voie plus buissonnière, propice à la découverte.



Fragment de statuaire daté du XVI-XVIIème siècle découvert dans le jardin Sainte-Croix lors des fouilles archéologiques menées en 2011



A-MO

une offre  
culturelle qualitative



EXPOSITIONS

SPECTACLES  
CONCERTS

PARCOURS  
DE RÉFLEXION  
PERMANENT

RENCONTRES  
DÉBATS

ATELIERS  
ENFANTS

MIDIS DE  
SAINTE-CROIX

Cette offre culturelle est essentiellement **GRATUITE**, hormis quelques événements à tarif accessible.

Pour toutes les manifestations, le Passage Sainte-Croix propose une **MÉDIATION CULTURELLE** : des parcours enfants, des visites guidées, des rencontres avec les artistes, des débats...

## CHAQUE SAISON, UN THÈME

2016-2017 L'eau

2018-2019 L'Orient et nous : regards croisés

2017-2018 Habiter

2019-2020 La C(c)réation, c'est la vie !



# Chiffres clés

En 2018,  
**140 000 personnes**  
ont participé à l'un des 90 événements proposés

2 000 SPECTACTEURS  
POUR LE **SPECTACLE  
VIVANT**



100 000 VISITEURS POUR  
LES **EXPOSITIONS** DONT 900  
ÉLÈVES EN VISITES SCOLAIRES



1 500 PARTICIPANTS AUX  
**CONFÉRENCES, RENCONTRES ET  
DÉBATS**



75 PARTICIPANTS AUX  
**ATELIERS ENFANTS**



1 000 PARTICIPANTS AUX  
**MIDIS DE SAINTE-CROIX**

28 000 VISITEURS DU  
**PARCOURS PERMANENT**



## L'ASSOCIATION



**70**  
BÉNÉVOLES



**5**  
SALARIÉS



**20**  
PARTENAIRES  
CULTURELS

# Un acteur culturel reconnu

# PARTENARIATS CULTURELS ET INSTITUTIONNELS



## Au gré des saisons culturelles, ils nous ont accompagnés



ainsi que la Fondation Georges Rouault

Liste non exhaustive

Affiche de l'exposition To he moon and back d'Erik Johansson (17 septembre > 16 novembre 2019) © Passage Sainte-Croix

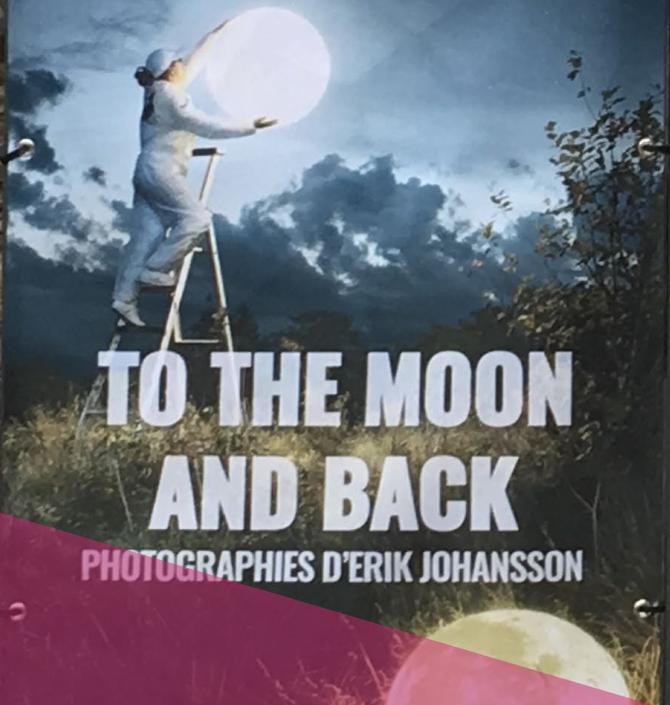
SAINTE-CROIX

EXPOSITION  
PASSAGE  
SAINTE-CROIX

PASSAGE SAINTE-CROIX

QPN  
CLIQUEZ  
POUR  
RÉSERVER

14 SEPTEMBRE >  
16 NOVEMBRE  
Entrée libre



TO THE MOON  
AND BACK

PHOTOGRAPHIES D'ERIK JOHANSSON

PASSAGE  
CULTUREL

Jardin  
Sainte-  
Horaires d'ou  
9h00 à 19h00  
ALL@NANTE

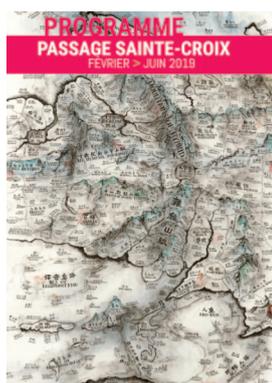
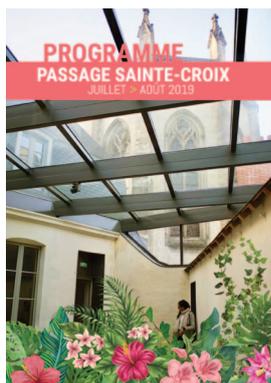
Une communication  
professionnelle

VISITES GUIDÉES

Samedis 28 septembre, 19 octobre et 16 novembre à 15h (3€)

## PROGRAMMES

20 000 exemplaires par an



## RESEAUX SOCIAUX



une communauté de près de 1 500 personnes



plus de 300 abonnés



près de 600 abonnés

## NEWSLETTER HEBDOMADAIRE

plus de 2 500 abonnés

## PRESSE LOCALE ET NATIONALE

Ouest France, Presse Océan, Wik, TéléNantes, Bigre, Beaux-Arts Magazine, Le Monde, La Vie, La Croix...

## SITE INTERNET

plus de 45 000 pages vues en 2018



Le Passage La Programmation culturelle Jeune Public



Voyage à Nantes - Réversion de Cécile Beau  
Du samedi 6 juillet au dimanche 1er septembre



Adhérez à l'association

Venez rejoindre l'association culturelle du Passage Sainte-Croix !

En savoir plus





# Ils parlent de nous !

# EXTRAITS DES REVUES DE PRESSE

ouest  
france

Accueil / Pays de la Loire / Nantes

Nantes. L'exposition Hakanasa fait l'éloge de la fragilité



Miki Nakamura et Jean-Philippe Letellier filent leurs délicates mooses de papier. (OUEST-FRANCE)

Ouest-France  
Modifié le 21/06/2019 à 10h03  
Publié le 21/05/2019 à 09h27

Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier puisent le meilleur du washi, l'art ancestral du papier japonais. Ils exposent à l'espace Sainte-Croix, à Nantes, jusqu'au 22 juin 2019.

ONLINEPRINTERS

Exposition de Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier (2019)

Causette



Exposition de Shadi Ghadirian (2018)

## L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE

L'odyssée de l'errance, par Olivier Jobard et Claire Billet



Exposition d'Olivier Jobard et Claire Billet (2018)



Exposition Georges de la Tour (2013 - 2014)

## TÉMOIGNAGES RECUEILLIS DANS LE LIVRE D'OR

« Merci pour ce moment poétique,  
l'art c'est la vie ! Bravo »  
(exposition *Hakanasa* de Miki Nakamura et  
Jean-Michel Letellier - mai > juin 2019)

« Lieu intéressant pour échanger et  
nous rappeler quelques acquis lointains »  
(propos recueillis à l'accueil du Passage Sainte-Croix)

« Chaque jour c'est l'émerveillement  
au Passage Ste Croix avec l'équipe »  
(exposition *La grande aventure des chrétiens d'Orient*)

« Merci à vous, les membres, qui oeuvrez pour le  
Passage Ste Croix. Nous reviendrons avec joie. »  
(exposition *Laetitia Vassal* - mai > juin 2018)

# Donnons du sens à votre engagement



Samuel Saint-Aubin 2017

TableSpoons Cordes croisées

Parcours défini Herbes hautes

Riz instantané

Scopitone 2017

vous partagez  
des valeurs  
humaines

**EN VOUS  
ENGAGEANT  
À NOS CÔTÉS**

vous soutenez  
la création  
contemporaine

vous favorisez le  
« vivre ensemble »

vous valorisez  
un lieu patrimonial  
unique à Nantes

vous participez à  
la diffusion d'une culture  
accessible à tous



# Une nouvelle dimension pour votre entreprise



# RENFORCEZ VOTRE DYNAMISME ÉCONOMIQUE PAR UN ENGAGEMENT SOCIÉTAL AU SERVICE DU TERRITOIRE !

**Affirmez  
votre ancrage  
territorial en  
soutenant une  
association proche  
de vous**

**Favorisez  
la cohésion  
et mobilisez vos  
collaborateurs  
autour des valeurs  
de diversité, de  
dialogue et d'ouverture**

**Créez des liens avec  
d'autres acteurs  
économiques  
de la région**

**Eveillez la curiosité de vos  
salariés, clients ou  
partenaires par la  
découverte d'une  
programmation  
culturelle  
unique et  
originale**



# Ensemble, faisons vivre la culture au Passage Sainte-Croix

# LE COÛT DE NOS ACTIONS RÉGULIÈRES



**EXPOSITION  
TEMPORAIRE**

14 000 €



**MIDI DE  
SAINTE-CROIX**

700 €



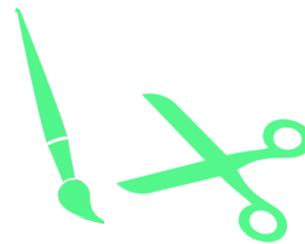
**CONFÉRENCE**

800 €



**SPECTACLE VIVANT**

1 500 €



**ATELIER ENFANTS**

900 €

Le mécénat permet à l'entreprise de bénéficier d'une réduction fiscale de 60% du montant du don (article 238 bis du Code Général des Impôts).

Des contreparties, dans la limite de 25% du montant du don, sont également possibles : communication, conférences, visites privées...

## RENCONTRONS-NOUS POUR EN PARLER !

# Exemples de contreparties



## VOTRE LOGO SUR NOS SUPPORTS DE COMMUNICATION

programmes (20 000 exemplaires par an),  
site internet, réseaux sociaux, etc.



## UNE VISITE GUIDÉE PRIVÉE

pour vos collaborateurs  
ou vos clients



## DES ATELIERS ENFANTS POUR VOS SALARIÉS

des places au sein de nos ateliers  
pour les enfants de vos salariés

**LA MISE À DISPOSITION DE SALLES**  
pour un événement de votre entreprise



**LE PRÊT D'UNE EXPOSITION ET  
SA MÉDIATION ÉCRITE**  
dans les locaux de votre entreprise



# Projet : Scénocosme

# EXPOSITION D'INSTALLATIONS INTERACTIVES DE GRÉGORY LASSERRE ET ANAÏS MET DEN ANCXT

(28/01 > 22/02 2020)

Le Passage Sainte-Croix souhaite présenter, durant quatre semaines, deux installations interactives du duo d'artistes français Scenocosme. À travers leurs œuvres, Grégory Lasserre et Anaïs met den Ancxt développent la notion d'interactivité, par laquelle l'œuvre existe et évolue grâce à l'action des spectateurs. En s'appuyant sur la technologie numérique, c'est un univers de rêve et de poésie que les deux artistes révèlent.

*Lights Contacts* est une œuvre interactive perceptible à deux ou plus. Cette installation sensible, tactile, sonore et lumineuse met en scène les corps des spectateurs et les transforme en véritables instruments sonores humains. Elle rend audibles et lumineux les contacts énergétiques (électrostatiques) avec l'autre et provoque, bouscule ainsi les degrés de proximité.

Dans la deuxième installation, *Akousmaflore*, ce sont les plantes qui émettent des sons aux contacts physiques des spectateurs. Chaque plante s'éveille au moindre contact chaud et humain par un langage sonore qui lui est propre. En mêlant réalité et imaginaire, c'est une véritable expérience sensorielle qui questionne nos relations énergétiques avec les êtres vivants.

Les œuvres interactives de Scenocosme ont fait le tour du monde (Canada, USA, Chine, Viêtnam, Maroc, Croatie, Bulgarie, Irlande...), leur langage poétique captivant les spectateurs et la critique. Leur travail a été présenté à Nantes lors des éditions 2018 et 2019 du festival Scopitone.

## BUDGET

3 500 €

## DEMANDE DE SOUTIEN

de 500 à 2 500 €

## VISIBILITÉ

Soutenir cette exposition, c'est un engagement de visibilité pour votre entreprise grâce aux contreparties possibles.

## SOUTENIR CE PROJET, C'EST

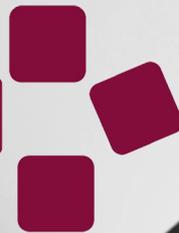
ACCOMPAGNER UNE EXPOSITION OUVERTE  
À TOUS AU COEUR DE LA VILLE

FAVORISER LA CRÉATION CONTEMPORAINE

DONNER DE LA VISIBILITÉ À  
DE NOUVELLES FORMES D'ART,  
INTERACTIVES ET SENSORIELLES

SOUTENIR LE PASSAGE SAINTE-CROIX, UN LIEU ACTUEL À  
L'ÉCOUTE DES TENDANCES NUMÉRIQUES, DE L'ÉVOLUTION  
DES TECHNOLOGIES ET DES JEUNES GÉNÉRATIONS

PASSAGE SAINTE-CROIX



*Un lieu culturel.  
Un lieu ouvert à l'Art et à l'Autre.*

CONTACT MÉCÉNAT  
Edith Julienne  
[mecenat.passage@gmail.com](mailto:mecenat.passage@gmail.com)  
06 60 88 56 18