



# FASCINATION CROISÉE

////////////////////////////////////

L'Orient lointain, à la fois multiple et mystérieux, est depuis des siècles le lieu du différent, de la rencontre, du fantastique et de l'imaginaire, qui fascine les aventuriers et voyageurs occidentaux.

Ce semestre, partez avec nous aux confins de l'Extrême-Orient si attirant.

Explorez les cartes monumentales de Qiu Zhijie et rencontrez le fantastique grâce à son exposition *Ici, un dragon*. Cette manifestation marque le début d'un cycle d'événements culturels d'envergure, *Nantes sur les Routes de la soie*, initié par l'Institut Confucius des Pays de la Loire.

Voyagez en musique avec des airs chantés et joués sur les routes de la soie dans un programme imaginé par René Martin pour les rencontres musicales de la Folle Journée hors les murs.

Réfléchissez avec des spécialistes lors du Samedi du Passage sur la question des sagesse orientales et la réception du christianisme en Extrême-Orient.

Profitez du jardin Sainte-Croix en famille avec vos enfants et petits-enfants qui découvriront une cabane ludique imaginée pour eux.

Et enfin, venez rêver devant les œuvres de papier délicates et diaphanes de Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier.

Musique, conférences et spectacles enrichissent ce programme tout au long du semestre. Les festivals désormais incontournables *des Art'Scènes*, de *Petits et Grands* sont de retour ainsi que les *Rendez-vous du Libraire* et *57 minutes pour comprendre*, émission de Radio Fidélité enregistrée en public.

## UN PASSAGE OUVERT SUR LE MONDE CONTEMPORAIN

Le Passage Sainte-Croix est un centre culturel, initié par le diocèse de Nantes, dans un lieu patrimonial au cœur de la ville. Cet espace, ouvert à tous, a pour objectif principal de mettre l'Homme et ses questionnements au centre de son projet. Il se situe au croisement des cultures religieuses et profanes pour favoriser leur dialogue. Il souhaite ainsi répondre aux attentes du monde d'aujourd'hui.

## EXPOSITIONS

- P 4-5/** *Ici un dragon* de Qui Zhijie
- P 5 /** *Tout grand voyage commence par un petit pas*
- P 6 /** *La Passion selon Roger Clorennec, peintre nantais*
- P 6 /** *Hakanasa (Fragilité)* de Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier

## INSTALLATION

- P 7 /** La cabane du jardin Sainte-Croix

## ÉVÉNEMENTS

- P 8 /** *La Folle Journée*, hors les murs au Passage Sainte-Croix
- P 9 /** *Les Rendez-vous du libraire*, Carte Blanche à la librairie Siloë
- P 9 /** Festival *Petits et Grands*
- P 10 /** *57' pour comprendre*, Les Rendez-vous publics de Radio Fidélité

## VISITES GUIDÉES

- P 11 /** Exposition permanente, visite-débat
- P 11 /** Patrimoine, *Histoires de Sainte-Croix*

## CONFÉRENCES

- P 12 /** *Appel à conversation*, Ambra Senatore et Iraj Mortazavi
- P 12 /** *Échanges religieux sur les routes de la soie*, Constance Barreault
- P 13 /** *Les guerres de religion, exemple des États-Unis, entre croisades américaines et pacifisme chrétien*, Florian Michel
- P 14 /** Samedi du Passage, *L'extrême-Orient et l'Occident : fascinations croisées ?*

## MUSIQUE

- P 15 /** *Mélodies de Chine*, Institut Confucius pour la Musique (Danemark)
- P 15 /** *Master classes publiques de chant lyrique*, Les Art'Scènes
- P 16 /** Concert-hommage à Claude Guillon-Verne, par Shiho Narushima
- P 16 /** Concert-lecture sur le thème du Japon par le trio des Estuaires

## ATELIERS ENFANTS

- P 17 /** *Dragons somptueux et cochons terreux*, vacances d'hiver
- P 17 /** *Le vieux maître, l'éveillé et l'harmonieux ou les trois sages*, vacances de printemps

## P 18-19/ MIDIS DE SAINTE-CROIX

## P 20-21/ AGENDA

## P 22 / LOCATION DE SALLES ET PARTENAIRES

## NANTES SUR LES ROUTES DE LA SOIE

En 2019, le Passage Sainte-Croix participe à une importante manifestation : *Nantes sur les routes de la soie*. Une suite d'évènements met en valeur la culture chinoise et ses relations avec Nantes, grâce à un partenariat avec l'Institut Confucius des Pays de la Loire, le Museum d'Histoire naturelle de Nantes, Angers-Nantes Opéra, l'Académie de Nantes, Cosmopolis, Reflets du cinéma chinois...

### ICI, UN DRAGON

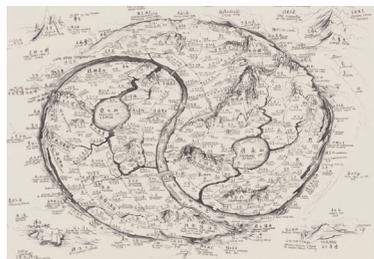
QIU ZHIJIE



Du jeudi 31 janvier au samedi 6 avril / Entrée libre

Dans le cadre de cet évènement, le Passage Sainte-Croix accueille une exposition exceptionnelle de l'artiste chinois Qiu Zhijie.

Parcourir la « mer des humanoïdes amphibiens », éviter le leviathan, rejoindre la « péninsule du monde entier », contourner le « lac des animaux parlants » et franchir « la chaîne des monts des hybrides » pour enfin atteindre « l'île de la divine création »...



© Qiu Zhijie, *The Map of Continuum*, 2017

Qiu Zhijie, explorateur de l'imaginaire invite au voyage à travers ses cartes géographiques, représentations uniques du monde qui l'entoure. En convoquant les mythes, les contes de fées, les légendes du monde entier, en explorant les langages et les littératures, en cartographiant les échanges scientifiques et philosophiques, l'artiste met ses pas dans ceux des missionnaires jésuites envoyés d'Europe en Chine au XVIème siècle, initiateurs des échanges entre la Chine et l'Occident.

Dix-neuf de ses oeuvres sont exposées, dont deux réalisées spécialement pour cette exposition, en hommage à Jules Verne. Des cartes mais aussi des créatures mythologiques inspirées d'une fusion de traditions culturelles révèlent l'univers scientifiquement onirique de l'artiste.

**Un parcours de l'exposition est dédié spécifiquement aux enfants.**

Artiste mais aussi commissaire d'exposition, enseignant, militant et penseur, Qiu Zhijie vit entre Pékin et Hangzhou.

Exposition proposée en partenariat avec l'Institut Confucius des Pays de la Loire.

En savoir plus : [www.qiuzhijie.com](http://www.qiuzhijie.com)

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Midi de Sainte-Croix** : vendredi 1er février à 12h30, rencontre exceptionnelle avec l'artiste Qiu Zhijie (cf page 18)

**Vernissage de l'exposition et lancement de *Nantes sur les routes de la soie*** : samedi 2 février de 16h30 à 18h en présence de l'artiste. Deux concerts de la Folle Journée (cf page 8) ponctuent cet après-midi à 15h et 18h30.

**Visites guidées** : les samedis 23 février, 16 mars et 6 avril à 15h.

Tarif unique : 3€. Durée : 30mn.

## VERNISSAGE ENFANTS

### LES PETITS EXPLORATEURS

*Samedi 9 février à 15h30 / Entrée libre*

**NOUVEAU!**

Qui a dit que les vernissages étaient réservés aux adultes ? À l'occasion de l'exposition de l'artiste chinois Qiu Zhijie, un parcours-enfants est créé afin de les aider à comprendre les œuvres présentées. Calligraphe de formation, l'artiste a basé son travail sur la réalisation de grandes cartes géographiques. Pour lui, elles sont un réel outil de recherche : élaborer des cartes signifie explorer la réalité d'une civilisation pour mieux la comprendre.

Partez à l'aventure avec votre enfant et explorez l'univers de Qiu Zhijie ! Après quelques explications, les enfants découvrent l'exposition à travers des jeux et des énigmes devant les œuvres. Le vernissage se termine par la remise du prix du *Petit Explorateur* et par un goûter aux couleurs du pays natal de l'artiste.

Réservation vivement conseillée au 02 51 83 23 75 ou sur [accueil.passage@gmail.com](mailto:accueil.passage@gmail.com).

Les enfants seront sous la responsabilité de leurs parents durant toute la durée du vernissage.

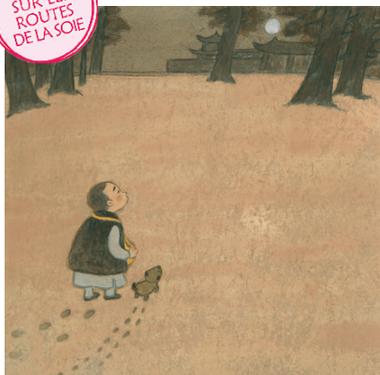
## TOUT GRAND VOYAGE COMMENCE PAR UN PETIT PAS LA CHINE DES TROIS SPIRITUALITÉS / EXPOSITION-FLASH JEUNE PUBLIC

*Du mercredi 10 au samedi 20 avril / Entrée libre*

Les Chinois ont-ils une religion ? Que comprendre de l'enseignement de Confucius et de Laozi aujourd'hui en France ? Comment le bouddhisme a-t-il enrichi la culture chinoise ?

L'exposition *Tout grand voyage commence par un petit pas* invite à une découverte de ce pays à travers trois histoires racontées individuellement dans un album jeunesse superbement illustré. Un commentaire grand public guide le visiteur et met en perspective trois façons de penser et de pratiquer le monde en Chine : le confucianisme, le taoïsme et le bouddhisme. Un joli parcours pour s'initier aux sagesses orientales.

NANTES  
SUR LES  
ROUTES  
DE LA SOIE



©illus. Huang Li extraite de *La Graine du petit moine*, éd. HongFei 2014

Une exposition proposée par l'Institut Confucius et ses partenaires, les éditions HongFei et Picquier Jeunesse.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

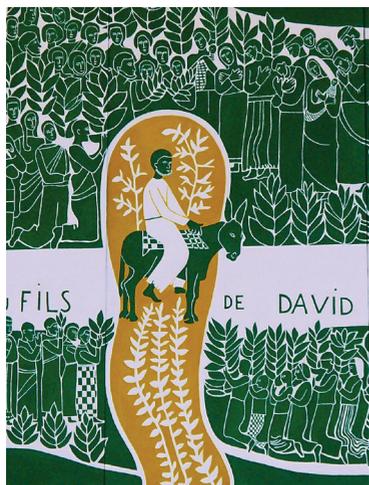
**Café-philos des familles** (à partir de 6 ans) avec Yeh Chun-Liang, auteur pour enfants, éditeur et commissaire de l'exposition : samedi 13 avril à 15h30, participation libre sur inscription. Voyagez en famille au cœur des sagesses chinoises accompagné d'un expert ! Inscription obligatoire au 02 51 83 23 75 ou sur [accueil.passage@gmail.com](mailto:accueil.passage@gmail.com)

**Vernissage de l'exposition en présence de Yeh Chun-Liang** : samedi 13 avril à 17h. Entrée libre

# LA PASSION SELON ROGER CLORENNEC PEINTRE NANTAIS

*Du jeudi 11 au samedi 27 avril / Entrée libre*

L'entrée à Jérusalem, les Rameaux © Roger Clorennec



L'œuvre de Roger Clorennec est figurative, joyeuse et naïve. Aucune ombre, des tons contrastés, un dessin aux contours nets délimitant de grands plans colorés : l'artiste, né à Nantes en 1928, a sans doute aimé les grands précurseurs de l'art du XXème siècle que furent Gauguin et Matisse.

Pour le temps de Pâques, le Passage Sainte-Croix est heureux de présenter un chemin de croix en noir et blanc et quelques tableaux en couleur de cet artiste méconnu. Diplômé de l'École des Beaux-Arts de Nantes en 1950, il sut créer au cours de sa vie, un univers pictural poétique très personnel.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION :

**Vernissage :** jeudi 11 avril à 18h30

## HAKANASA (FRAGILITÉ)

MIKI NAKAMURA ET JEAN-MICHEL LETELLIER

*Du jeudi 9 mai au samedi 22 juin / Entrée libre*

En choisissant l'écorce du mûrier comme matière première de leur art, selon une très ancienne technique chinoise de création de papier, Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier déclinent la même vision d'un monde fait de légèreté diaphane.

Miki Nakamura crée des formes délicates inspirées de la nature, en étirant et moulant le réseau des fibres de l'arbre. Jean-Michel Letellier fait du papier lui-même un monde de structures, d'entrelacs, d'ombres et de lumières qui renvoie parfois aux formes de l'eau, de l'écume, du nuage. Leurs œuvres se croisent, dialoguent et jouent avec la lumière au sein du Passage Sainte-Croix. Une invitation à contempler la beauté fragile de la nature, à la croisée de l'Orient et de l'Occident.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION :

**Vernissage :** jeudi 9 mai à 18h30

**Visites guidées :** samedis 18 mai et 15 juin à 15h. Tarif unique : 3€. Durée : 30mn

En savoir plus : [www.letellier-nakamura.com](http://www.letellier-nakamura.com)



© Miki Nakamura

# INSTALLATION

## LA CABANE DU JARDIN SAINTE-CROIX PAR LE STUDIO PARANOMEN



*À partir du samedi 23 mars / Accès libre aux heures d'ouverture du jardin Sainte-Croix*

---

Le studio nantais Paranomen, au croisement de l'art et du design, investit le jardin du Passage Sainte-Croix en y réalisant une cabane ludique. Paranomen a vu en cette installation la possibilité d'établir un pont reliant l'Occident à l'Orient, en imaginant une architecture s'inscrivant entre le mouvement moderne et les systèmes d'ajourages propres aux bâtisses orientales. À destination des enfants, la cabane évoque le souhait de vivre dans des conditions paisibles. Elle offre une situation de retrait, une sensation d'apaisement, un sentiment de sécurité. Autant d'aspects accompagnant l'idée de cabane. Une boîte à livres, à l'intérieur de la cabane, complète cette invitation au voyage à travers les lieux et le temps.

Ce projet a été mis en place en partenariat avec le studio Paranomen et la classe de grande section de l'École de la Rue Noire, avec le soutien de la Ville de Nantes.

**Inauguration de la cabane** : samedi 23 mars à 16h30, en présence des artistes et des élèves de l'école partenaire.

Le jardin Sainte-Croix est ouvert tous les jours de 9h à 19h.

En savoir plus : [www.paranomen.com](http://www.paranomen.com)

## LA FOLLE JOURNÉE

HORS LES MURS AU PASSAGE SAINTE-CROIX

Canticum Novum © Jean-Matthieu Gautier



*Du mercredi 30 janvier au samedi 2 février / Entrée libre*

Pour la sixième année consécutive, le Passage Sainte-Croix accueille, durant le temps du festival, des artistes internationaux pour des moments d'exception avec le grand public lors de rencontres intitulées *Un artiste / Une œuvre*.

En écho au thème d'année, *l'Orient et nous, regards croisés*, le programme invite à un voyage aux confins des musiques anciennes et traditionnelles qui étaient jouées et chantées sur la route de la soie : nous partons en Méditerranée en passant par la Turquie, la Perse, la Chine pour arriver au Japon. C'est la rencontre entre l'Orient et l'Occident.

En savoir plus : [www.follejournee.fr](http://www.follejournee.fr)

### CALENDRIER DES RENCONTRES :

> **Mercredi 30 janvier 2019 à 18h30**

Emmanuel Bardon, Chef de Canticum Novum

> **Jeudi 31 janvier 2019 à 18h30**

Ismail Mesbahi, Percussionniste de Canticum Novum

> **Vendredi 1 février 2019 à 18h30**

musique japonaise avec :

Akihito Obama au shakuhachi (flûte)

Tsugumi Yamamoto au koto (cithare japonaise)

Yukata Oyama au shamisen (luth japonais)

> **Samedi 2 février 2019 à 15h et 18h30**

musique chinoise avec :

Jiang-Jian Hua au erhu (violon chinois)

Yang Baoyuan au luth chinois

# LES RENDEZ-VOUS DU LIBRAIRE

## CARTE BLANCHE À SILOË / Participation libre

En partenariat avec la Librairie Siloë, le Passage Sainte-Croix vous invite à découvrir un nouveau rendez-vous littéraire régulier, les *Rendez-Vous du Libraire*, rencontres-signatures avec un auteur autour d'une sortie littéraire.

Jeudi 21 mars à 18h

> **SI LE BLEU S'ENVOLAIT**

**AVEC MARIE-ÉLINE VINCENT**

-----  
*Si le bleu s'envolait* nous conte, dans le temps suspendu de l'adolescence, la rencontre entre une jeune fille, la narratrice, et Arezki, un jeune homme d'Alger. Tout les sépare : un passé colonial récent, une religion différente, les contraintes sociales et familiales. C'est sans compter avec leur passion partagée pour le théâtre.

Marie-Éline Vincent a vécu en Algérie avec sa famille de 1952 à 1965. Elle est ensuite professeur de guitare classique et critique musicale pour Ouest-France pendant 30 ans. Elle nous livre ici un récit poétique où les souvenirs se mêlent à la construction littéraire.

## FESTIVAL PETITS ET GRANDS

Mercredi 27 mars à 15h et 17h – durée : 35 mn

-----  
C'est un rendez-vous bisannuel bien connu des Nantais : le Festival *Petits et Grands* régale les petits (à partir de 6 mois) et les grands par des moments conviviaux de culture ! Chaque édition propose plus de 40 spectacles, soit près de 120 représentations réparties dans 30 lieux nantais. Depuis son ouverture, le Passage Sainte-Croix s'associe au festival. Un rendez-vous haut en couleurs qui fait résonner dans nos murs centenaires les rires et les émotions des enfants. La programmation détaillée sera connue en mars.

Jeudi 16 mai à 18h

> **LA FUITE EN EGYPTÉ DANS L'ART D'ORIENT ET D'OCCIDENT**

**AVEC FRANÇOIS BÆSPFLUG ET EMANUELA FOGLIADINI**

-----  
Le Christ a connu, à travers l'épisode de la Fuite en Egypte, l'expérience de l'exil et de l'expatriation. Dans leur dernier livre écrit à deux voix et richement illustré, François Bœspflug et Emanuela Fogliadini mettent en lumière les raisons de la fécondité insoupçonnée de ce thème iconographique et l'évolution de son traitement au cours des siècles.

François Bœspflug, professeur émérite de l'Université de Strasbourg, est théologien et historien de l'art et des religions. Emanuela Fogliadini, docteur en théologie et en histoire, enseigne l'histoire de Byzance et de l'orthodoxie à la Faculté de théologie de Milan.



Festival petits et grands © DR

**Programmation et réservation** sur [www.petitsetgrands.net](http://www.petitsetgrands.net) au mois de mars 2019.

# LES RENDEZ-VOUS PUBLICS DE



57' POUR COMPRENDRE / Entrée libre

Enregistrement en public de l'émission de Radio Fidélité 57' pour comprendre animée par Jacques Ricot, philosophe et conférencier.

Participez à des rencontres exceptionnelles sur des sujets d'actualité.



Vendredi 10 mai à 17h

**> JEAN-MARC AYRAULT, UN DESTIN LOCAL ET NATIONAL AVEC JEAN-MARC AYRAULT, ANCIEN PREMIER MINISTRE ET MAIRE DE NANTES**

De la conquête des mairies de Saint-Herblain et de Nantes à la nomination au poste de Premier ministre, puis à celle de ministre des Affaires étrangères, Jean-Marc Ayrault, ancien militant du MRJC (Mouvement Rural de la Jeunesse Chrétienne), a connu une trajectoire politique exceptionnelle. Il préside aujourd'hui la Fondation pour la mémoire de l'esclavage.

Ayant quitté le devant de la scène politique, il peut jeter un regard distancié sur son action et dire ce qui lui tient à cœur.

Samedi 25 mai à 17h

**> ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY, ÉTOILES PAR GRAND VENT AVEC ABEL SEVELLEC, SPÉCIALISTE DE SAINT-EXUPÉRY**

Antoine de Saint-Exupéry, l'auteur de l'inoubliable *Petit Prince* et de *Terre des hommes*, fut un grand écrivain dont la carrière s'est brutalement brisée à l'âge de 44 ans lorsque son avion a disparu en Méditerranée durant la Seconde guerre mondiale. Fasciné par l'homme de lettres autant que par l'aviateur, Abel Sevellec nous fait partager son enthousiasme grâce à sa parfaite connaissance de la vie et l'œuvre de Saint-Exupéry.

Jeudi 13 juin à 17h

**> LA PHILOSOPHIE DANS LA CITÉ AVEC DENIS MOREAU, PHILOSOPHE FRANÇAIS**

Denis Moreau n'est pas seulement un philosophe reconnu internationalement dans les milieux universitaires, c'est un penseur engagé dans la Cité, chroniqueur régulier du magazine *La Vie*. Dans cet hebdomadaire, il ne craint pas de nous dire avec humour pourquoi il apprécie le Hellfest, ou comment Platon est utile à ceux qui s'intéressent au football. Il fait l'éloge de l'impôt, mais aussi du plaisir et nous entretient philosophiquement des mille préoccupations de notre quotidien.

Partenariat Radio Fidélité - [www.radio-fidelite.com](http://www.radio-fidelite.com) - 103.8 (Nantes) ; 92.5 (Pornic) ; 97.2 (Châteaubriant)

10 / ÉVÉNEMENTS

## EXPOSITION PERMANENTE

VISITE-DÉBAT / *Participation libre*

---

Un samedi par mois à 16h, un médiateur de l'exposition permanente *Questions d'Homme : quel monde à venir ?*, propose une visite-débat autour d'une question :

> *Samedi 2 mars* / Evelyne Bossenie : *Par quels rituels et symboles les sociétés pensent-elles et vivent-elles la mort ?*

> *Samedi 4 mai* / Martine Quentric : *Le mal ? Douleur, souffrance, enfer, conflit, dépression, crime, mensonge, burn out, péché, tricherie, démon, horreur, catastrophe : y a-t-il une sortie ?*

> *Samedi 25 mai* / Anne Lemoine : *Le Dieu biblique est un Dieu Créateur : en quoi le récit biblique de la création est-il différent de celui d'autres mythologies ?*

> *Samedi 15 juin* / Jean-Michel Vienne : *À quoi cela sert-il d'avoir une religion ?*

Et retrouvez chaque samedi, entre 14h30 et 17h30, un médiateur pour vous accompagner dans votre visite.

## HISTOIRES DE SAINTE-CROIX PATRIMOINE

---

Grande Histoire et petites histoires se mêlent au Passage Sainte-Croix, ancien prieuré qui abrita des moines de Marmoutier-les-Tours dès le XIIème siècle. Après un diaporama retraçant l'historique de la ville de Nantes, une promenade dans le Passage Sainte-Croix, le jardin et les rues environnantes permet de découvrir un des quartiers les plus anciens de la cité.

### INFOS PRATIQUES :

**Pour les groupes uniquement.**

**Tarif :** 60€/groupe de 20 personnes maximum.

**Sur réservation :** [accueil.passage@gmail.com](mailto:accueil.passage@gmail.com)

© Passage Sainte-Croix



## VISITES SCOLAIRES

---

À chaque exposition, des visites spécifiques sont conçues pour les groupes scolaires.

Pour plus d'informations, contactez : [scolaires.passage@gmail.com](mailto:scolaires.passage@gmail.com)

# CONFÉRENCES

## APPEL À CONVERSATION

AVEC AMBRA SENATORE ET IRAJ MORTAZAVI

Jeudi 7 février à 18h30 / Participation libre

© CCNN-Bastien Capela



La danse et les sciences se rencontrent au Passage Sainte-Croix pour susciter une conversation inédite. Ambra Senatore, directrice du Centre Chorégraphique National de Nantes, appelle tout un chacun à converser et échanger autour de la démarche créative, à partager des points de vue, des connaissances, des préoccupations contemporaines. Cette démarche se veut la plus ouverte possible : à d'autres artistes, à des chercheurs dans d'autres domaines, à des spectateurs, à des curieux, à des habitants ou des néophytes en danse. Et c'est le chercheur en mathématiques Iraj Mortazavi, dont la thèse a porté sur la dynamique des tourbillons, qui entre en dialogue avec Ambra Senatore. Interrogeant la danse et la science, ils arpenteront, ensemble, les figures du connu et de l'inconnu, du tangible et de l'éphémère.

En partenariat avec le Centre Chorégraphique National de Nantes (CCNN) - [www.ccnnantes.fr](http://www.ccnnantes.fr)

## ÉCHANGES RELIGIEUX SUR LES ROUTES DE LA SOIE

PAR CONSTANCE BARREULT

Jeudi 28 février à 18h30 / Participation libre

Lieux d'échanges commerciaux, les routes de la soie véhiculent davantage que des marchandises ; il s'agit d'un axe majeur de circulation de pensées, de religions.

Des exemples tirés de peintures, de l'architecture et de la musique viennent étayer cette conférence.

Constance Barreault, spécialiste d'art et de civilisation asiatique, transmet son savoir et sa passion dans différentes structures parisiennes (musées et universités).

NANTES  
SUR LES  
ROUTES  
DE LA SOIE



© Grotte 249 Dunhuang © DR

En partenariat avec l'Institut Confucius des Pays de la Loire.

# LES GUERRES DE RELIGION : L'EXEMPLE DES ÉTATS-UNIS, ENTRE CROISADES AMÉRICAINES ET PACIFISME CHRÉTIEN

CONFÉRENCE EN ÉCHO AUX RENCONTRES DE SOPHIE,  
PAR FLORIAN MICHEL

*Jeudi 14 mars à 18h / Participation libre*

---

Chaque année le Passage Sainte-Croix propose une soirée en lien avec les Rencontres de Sophie qui se tiennent au Lieu Unique, soirée qui développe un aspect spirituel du thème abordé. Le thème de cette année « Guerre et paix » conduit naturellement à s'interroger sur les guerres de religion et sur le paradoxe de communautés fondées sur des idéaux pacifiques, menant entre elles des guerres sans fin.

« Comment expliquer cette contradiction évidente ? Comment prévenir de telles dérives que nous voyons renaître autour de nous ? ». Florian Michel, historien spécialisé à la fois dans les relations internationales et dans l'histoire des religions, développe les enseignements de ses recherches sur les guerres de religion qui ont marqué l'histoire.

Les Rencontres de Sophie se déroulent au Lieu Unique du 15 au 17 mars.

En partenariat avec l'association Philosophia - [www.philosophia.fr](http://www.philosophia.fr)

En savoir plus : [www.lieuunique.com/evenement/les-rencontres-de-sophie/](http://www.lieuunique.com/evenement/les-rencontres-de-sophie/)

New York City, © pixabay.com



# SAMEDI DU PASSAGE

## L'Orient et nous : religions, spiritualités

Souvent considéré comme une religion occidentale, le christianisme est pourtant né au Proche-Orient ; tout comme - avant lui - le judaïsme, puis l'islam, six siècles après le Christ. Quant à l'Extrême-Orient, il est le berceau de spiritualités qui fascinent beaucoup d'Européens. Autant de raisons d'aborder nos relations avec l'Orient sous l'angle des religions et des spiritualités. Non pas pour les traiter en tant que telles, mais dans le rapport qu'elles entretiennent avec nous, ici et maintenant. C'est l'occasion d'entendre des spécialistes venus d'horizons divers et de débattre avec eux.



© pixabay.com

## SAMEDI 30 MARS – DERNIÈRE RENCONTRE !

### L'EXTRÊME-ORIENT ET L'OCCIDENT : FASCINATIONS CROISÉES ?

De 14h30 à 18h / Participation libre

Depuis longtemps, les sagesses orientales fascinent l'Occident. Mais nous ignorons trop souvent que le christianisme est souvent vécu comme un vecteur de modernité et de libération en Extrême-Orient.

#### > **Comment les Asiatiques perçoivent-ils le christianisme ?**

Avec **Charles Lee**, prêtre sud-coréen qui exerce sa mission depuis des années dans le diocèse du Mans.

#### > **Comment des régimes autoritaires (Chine, Vietnam...) composent-ils avec le christianisme ?**

Avec **Philippe Papin**, ancien directeur de l'École française d'Extrême-Orient à Hanoi, historien à l'École Pratique des Hautes Études.

#### > **Quel enrichissement les Occidentaux peuvent-ils attendre des sagesses orientales ?**

Avec **François Flahault**, philosophe et anthropologue, directeur de recherches au Centre national de la recherche scientifique.

## MÉLODIES DE CHINE CONCERT DU NOUVEL AN CHINOIS



Vendredi 8 février à 19h / Entrée libre dans la limite des places disponibles.



© Music Confucius Institute (MCI)

L'Institut Confucius pour la Musique (Académie Royale de Musique du Danemark) invite les spectateurs à célébrer le nouvel an chinois en compagnie de jeunes musiciens au talent exceptionnel venus du Conservatoire central de musique de Chine et du Conservatoire du Sichuan.

Ce concert rassemble des instruments traditionnels chinois : yangqin (tympaban chinois), pipa (luth à cordes pincées), guzheng (cithare sur table à 21 cordes), zhudi (flûte de bambou), erhu (violon chinois à deux cordes) et guqin (cithare à 7 cordes).

Le programme joué permet de découvrir la beauté de la musique chinoise traditionnelle et la richesse de son développement contemporain.

En partenariat avec l'Institut Confucius  
En savoir plus :  
<https://english.dkdm.dk/Confucius-Institute>

## LES ART'SCÈNES MASTER CLASSES PUBLIQUES DE CHANT LYRIQUE

Du mardi 30 avril au vendredi 3 mai de 14h30 à 18h30 / Entrée libre  
Pas de master classe le mercredi 1<sup>er</sup> mai

Master classes publiques de chant destinées à des chanteurs lyriques professionnels ou en formation professionnelle.

Le festival des Art'Scènes revient au Passage Sainte-Croix ce printemps et propose au public d'être à nouveau témoin du travail sensible d'interprétation de chanteurs lyriques professionnels ou en formation professionnelle. Ces jeunes artistes reçoivent à cette occasion les conseils de la cantatrice Leontina Vaduva, artiste adulée sur les plus grandes scènes internationales, où elle a laissé son empreinte dans les grands rôles du répertoire de soprano. Reconnue pour ses grandes qualités humaines, elle est aujourd'hui une pédagogue très sollicitée. Elle est, entre autres, professeur de chant à la Haute École de Musique de Lausanne.

En savoir plus : [www.lesartscenes.fr](http://www.lesartscenes.fr)

# CONCERT HOMMAGE À CLAUDE GUILLON-VERNE

## PAR SHIHO NARUSHIMA

Samedi 27 avril à 17h / Participation libre

Claude Guillon-Verne, neveu de Jules Verne, est un compositeur nantais injustement oublié. Sa musique, marquée par Vincent d'Indy, son maître, et surtout par Debussy, son compositeur favori, est pleine de charme et de sensibilité.

Des compositions de Claude Guillon-Verne sont restituées par Shiho Narushima au piano.

Claude Guillon-Verne © Patrice Valée



© Bertrand Naboulet

## CONCERT-LECTURE SUR LE THEME DU JAPON

PAR LE TRIO DES ESTUAIRES

Jeudi 23 mai à 19h30 /  
Participation libre

de former le Trio des Estuaires. Passionnées de musique de chambre, les trois musiciennes nous en font découvrir toute l'originalité à travers le mélange subtil et varié de sonorité de vents, cordes frottées et pincées : flûte, alto et harpe.

Amies de longue date, c'est en 2014 que les trois artistes Belinda Peake, Manon de Preissac et Mélanie Panel décident

Dans le cadre du lien entre l'Occident et l'Extrême-Orient, mis en avant ce semestre au Passage Sainte-Croix, le Trio propose un programme musical et poétique consacré à la rencontre de ces deux cultures. Mêlant délicatesse française et évanescence japonaise, cette composition fait honneur à la subtilité de ces deux langages. Le concert entremêle des pièces d'auteurs japonais comme Takemitsu, des morceaux traditionnels tels que *Haru no umi* et *Sakura*, sans oublier la célèbre *Sonate pour violon et piano* de Debussy, ainsi que des extraits de l'incontournable *Madame Butterfly* de Puccini. Chaque oeuvre musicale est illustrée par des lectures d'*Haikus* ; poèmes et musique entrent ainsi en dialogue et nous plongent dans un univers à la fois contemplatif et émouvant.

# ATELIERS ENFANTS

## LE VIEUX MAÎTRE, L'ÉVEILLÉ ET L'HARMONIEUX, OU LES TROIS SAGES

VACANCES DE PRINTEMPS

Mercredi 17 avril (7-9 ans)

Jeudi 18 avril (9-12 ans)

De 14h30 à 17h

## DRAGONS SOMPTUEUX ET COCHONS TERREUX

VACANCES D'HIVER

Mercredi 20 février (5-8 ans)

Jeudi 21 février (8-12 ans)

De 14h30 à 17h

新年快乐 ! Bonne année ! Dès le 5 février 2019, durant 15 jours, la Chine célèbre le Nouvel An lunaire avec un grand festival national, l'un des plus importants au monde. A cette occasion, dansent dans les rues de Chine de beaux dragons sous des lanternes rouges. Les enfants s'en inspireront pour façonner des œuvres originales, après la visite de l'exposition *Ici, un dragon* de l'artiste Qiu Zhijie. Ils partageront un délicieux goûter avant de remporter chez eux un petit morceau de l'Empire du Milieu.

Confucianisme, taoïsme, et bouddhisme. Ces trois sagesses ont en commun la recherche de l'harmonie, mais sont pourtant profondément différentes les unes des autres. Une animatrice les fera découvrir aux enfants, à travers la visite de l'exposition *Tout grand voyage commence par un petit pas*, suivie d'un atelier créatif. Ces spiritualités sont présentées aux enfants en termes très simples, pour faire connaissance avec la Chine. De retour à la maison, les enfants pourront ainsi expliquer à leur famille les coutumes chinoises à l'aide de leurs créations.

© Passage Sainte-Croix



### INFOS PRATIQUES DES ATELIERS :

**Tarif unique :** 9€ / Goûter inclus !

**Réservation obligatoire** au 02 51 83 23 75 ou sur [accueil.passage@gmail.com](mailto:accueil.passage@gmail.com)

Merci de venir avec son tablier 15 mn avant le début des ateliers.

# MIDIS DE SAINTE-CROIX

Lors des cafés-philo-théo, des intervenants exposent une thèse (qui n'engage qu'eux-mêmes) ; ils la soumettent à la discussion des participants et un médiateur du Passage Sainte-Croix permet l'expression des autres aspects de la question.

## ➤ **ARTS VISUELS / QIU ZHIJIE**

A l'occasion de son exposition *Ici, un dragon* au Passage Sainte-Croix, l'artiste chinois Qiu Zhijie nous fait l'honneur de partager ce moment de convivialité avec le public. Accompagné d'un interprète, il nous parlera de sa démarche artistique.

VENDREDI 1<sup>er</sup> FÉVRIER À 12H30

## ➤ **CAFÉ PHILO / DR WILFRID MARTINEAU**

### **Homosexualité : évolution des croyances**

L'homosexualité est devenue une thématique sociétale majeure qui vient interroger le bien-fondé des croyances, des préjugés, des définitions jusque-là solidement établis par le discours dominant, les religions ou les sciences (la médecine entre autres). Le cadre bousculé remet-il en cause les valeurs traditionnelles ou nous amène-t-il à nous interroger sur nos valeurs fondamentales ? Voici la question à laquelle le docteur Wilfrid Martineau, psychiatre, chef du pôle universitaire à l'hôpital Saint-Jacques tentera de répondre.

VENDREDI 8 FÉVRIER À 12H30

## ➤ **MUSIQUE / PONT SUPÉRIEUR**

Avec les étudiants du Pont Supérieur, Pôle d'Enseignement Supérieur Spectacle Vivant Bretagne-Pays de la Loire.

VENDREDI 1<sup>er</sup> MARS À 12H30

## ➤ **MUSIQUE / MARIE-FRANCE LE PAU-TREMAT ET LINDA LOMBARDOZZI**

A l'occasion de la journée de la femme deux artistes nous proposent une rencontre 100% féminine, un hommage à toutes les femmes, musiciennes, compositrices, chanteuses... Accompagnée par Linda au piano, la voix de Marie-France emmène l'auditeur dans un univers particulier, intime et profond pour un voyage à travers les époques et les styles musicaux (opéras, lieder, mélodies).

VENDREDI 8 MARS À 12H30

## ➤ **POÉSIE / SANDA VOÏCA**

### **Nantes en Francophonie, poésie partagée.**

En partenariat avec l'Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire et avec Nantes Métropole, Sanda Voïca, poétesse roumaine, est invitée à une lecture dans le cadre de Nantes en Francophonie 2019.

VENDREDI 22 MARS À 12H30

## ➤ **CAFÉ PHILO / DOMINIQUE PÉCAUD**

### **L'éthique de l'étable**

Dominique Pécaud est professeur de sociologie à l'Université de Nantes, au Centre François Viète d'épistémologie, d'histoire des sciences et des techniques. Il soulèvera les conséquences de la rationalisation technique et de la domestication des hommes et des animaux sur nos façons de vivre ensemble.

VENDREDI 15 MARS À 12H30

## ➤ **CULTURE / ERIKA HESS**

Directrice associée du CCNN, Erika Hess propose pour ce nouveau rendez-vous culture une invitation au voyage. Depuis deux ans, à travers le projet artistique, porté par la chorégraphe italienne Ambra Senatore, le CCNN est imaginé comme un endroit vivant et vibrant dans lequel toutes et tous peuvent trouver une place.

VENDREDI 29 MARS À 12H30

## ➤ **MUSIQUE / UCO**

Vendredi musical avec les étudiants en musicologie de l'Université Catholique de l'Ouest (UCO) à Angers.

VENDREDI 5 AVRIL À 12H30

---

## ➤ **POÉSIE / YVES COSSON**

### ***Un bouquet d'anniversaire***

Pour Yves Cosson, poète nantais, né le 21 avril 1919 et mort en 2012 : des lectures, des rencontres amicales, des surprises pour fêter ce centenaire.

En partenariat avec l'Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire.

VENDREDI 26 AVRIL À 12H30

---

## ➤ **CAFÉ THÉO / SIMON BLANCHARD**

### ***Foi et herméneutique biblique***

Quel est l'enrichissement de notre foi par l'herméneutique biblique, et quels sont les éventuels écueils que l'on peut rencontrer ? Pourquoi sommes-nous passionnés par les Écritures ? Des questions que posera Simon Blanchard, anciennement laïc en mission ecclésiale, en tant que responsable diocésain de la pastorale des jeunes.

VENDREDI 3 MAI À 12H30

---

## ➤ **ARTS VISUELS / HAKANASA - FRAGILITÉ**

Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier dialoguent devant leurs oeuvres avec le public. Une rencontre inédite qui permet de saisir leur travail basé sur la fragilité du monde, l'éphémère condition humaine et la beauté inspirée de la nature.

VENDREDI 10 MAI À 12H30

---

## ➤ **POÉSIE / ÉRIC SIMON**

### ***Guillaume Apollinaire, ô gretteur mélancolique - Poèmes du temps de guerre, poèmes de tant d'amour.***

Proposé par Éric Simon, auteur et conférencier, ce récital de poésie nous fait entendre le chant du poète inspirateur du surréalisme naissant, Guillaume Apollinaire (1880-1918). La douleur, le déchirement, mais aussi l'espoir, la quête inlassable du bonheur, suscitent chez le poète les paroles de poésie parmi les plus fortes et les plus belles qu'on ait pu lire.

VENDREDI 24 MAI À 12H30

---

## ➤ **CAFÉ PHILO / CYRIL HUNAUT**

### ***Secret et démocratie***

Tout semble opposer la démocratie et le secret. En effet, le régime démocratique ne repose-t-il pas sur la transparence et l'égalité de l'accès à l'information ? Et pourtant, à y regarder de plus près, l'effectivité du pouvoir démocratique est-elle vraiment compatible, en droit et en fait, avec l'exigence de transparence ? Cyril Hunault, professeur de philosophie, en débat avec le public.

VENDREDI 7 JUIN À 12H30

---

## ➤ **MUSIQUE / SURPRISE**

Venez célébrer la Fête de la musique en notre compagnie !

VENDREDI 21 JUIN À 12H30

---

## ➤ **MUSIQUE / CONSERVATOIRE**

Plusieurs fois par an, les élèves du Conservatoire répondent à l'invitation du Passage Sainte-Croix pour partager et savourer une heure de musique.

VENDREDI 17 MAI À 12H30

---

## ➤ **POÉSIE / MICHEL VALMER ET JEAN-CLAUDE COIFFARD**

### ***Marie Noël, une poète en voie de béatification***

Marie Noël (1883-1967) est une poète méconnue du XXème siècle mais saluée par Henry de Montherlant et Louis Aragon.

Par Michel Valmer, comédien et directeur de la Salle Vasse et Jean-Claude Coiffard, poète.

VENDREDI 14 JUIN À 12H30

---

# FÉVRIER

DU 30 JANVIER AU 2 FÉVRIER

## MUSIQUE

La Folle Journée, Hors les murs  
au Passage Sainte-Croix

DU 31 JANVIER AU 6 AVRIL

## EXPOSITION

*Ici, un dragon* de Qiu Zhijie

1<sup>er</sup> FÉVRIER À 12H30

## MIDI DE SAINTE-CROIX

Arts visuels, Qiu Zhijie

2 FÉVRIER À 16H30

## VERNISSAGE

*Ici, un dragon* de Qiu Zhijie

7 FÉVRIER À 18H30

## CONFÉRENCE

Appel à conversation,  
Ambra Senatore et Iraj Mortazavi

8 FÉVRIER À 12H30

## MIDI DE SAINTE-CROIX

Café Philo, Dr Wilfrid Martineau

8 FÉVRIER À 19H

## MUSIQUE

Mémoires de Chine avec l'Institut  
Confucius pour la Musique

9 FÉVRIER À 15H30

## VERNISSAGE ENFANTS

*Ici, un dragon* de Qiu Zhijie  
Les petits explorateurs

20 ET 21 FÉVRIER DE 14H30 À 17H

## ATELIERS ENFANTS

Dragons somptueux et cochons  
terreux

23 FÉVRIER À 15H

## VISITE GUIDÉE

*Ici, un dragon* de Qiu Zhijie

28 FÉVRIER À 18H30

## CONFÉRENCE

Échanges religieux sur les routes  
de la soie, Constance Barreault

# MARS

DU 31 JANVIER AU 6 AVRIL

## EXPOSITION

*Ici, un dragon* de Qiu Zhijie

1<sup>er</sup> MARS À 12H30

## MIDI DE SAINTE-CROIX

Musique, Pont Supérieur

2 MARS À 16H

## VISITE-DÉBAT

Par quels rituels et symboles les sociétés  
pensent-elles et vivent-elles la mort ?

8 MARS À 12H30

## MIDI DE SAINTE-CROIX

Musique, Marie-France Le Pautremat et Linda Lombardozzi

14 MARS À 18H

## CONFÉRENCE

Les guerres de religions : l'exemple  
des États-Unis, Florian Michel

15 MARS À 12H30

## MIDI DE SAINTE-CROIX

Café philo, Dominique Pécaud

16 MARS À 15H

## VISITE GUIDÉE

*Ici, un dragon* de Qiu Zhijie

21 MARS À 18H

## ÉVÈNEMENT

Les Rendez-vous du Libraire :  
Marie-Eline Vincent

22 MARS À 12H30

## MIDI DE SAINTE-CROIX

Poésie, Sanda Voïca

À PARTIR DU 23 MARS

## INSTALLATION

La cabane du jardin Sainte-Croix par  
le studio Paranomen

23 MARS À 16H30

## VERNISSAGE

Inauguration de *La cabane du jardin  
Sainte-Croix* par le studio Paranomen

27 MARS À 15H ET 17H

## FESTIVAL / JEUNE PUBLIC

Festival Petits et Grands

29 MARS À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Culture, Erika Hess

30 MARS DE 14H30 À 18H  
**CONFÉRENCE**  
Samedi du Passage : *L'Extrême-Orient et l'Occident : fascinations croisées ?*

## AVRIL

JUSQU'AU 6 AVRIL  
**EXPOSITION**  
*Ici, un dragon de Qiu Zhijie*

VENDREDI 5 AVRIL  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Musique, UCO

6 AVRIL À 15H  
**VISITE GUIDÉE**  
*Ici, un dragon de Qiu Zhijie*

DU 10 AU 20 AVRIL  
**EXPO FLASH / JEUNE PUBLIC**  
*Tout grand voyage commence par un petit pas*

DU 11 AU 27 AVRIL  
**EXPOSITION**  
*La Passion selon Roger Clorennec*

11 AVRIL À 18H30  
**VERNISSAGE**  
*La Passion selon Roger Clorennec*

13 AVRIL À 15H30  
**CAFÉ-PHILO DES FAMILLES**  
*La Chine des trois spiritualités, Yeh Chun-Liang*

13 AVRIL À 17H  
**VERNISSAGE**  
*Tout grand voyage commence par un petit pas, avec Yeh Chun-Liang*

17 ET 18 AVRIL DE 14H30 À 17H  
**ATELIERS ENFANTS**  
*Le vieux maître, l'éveillé et l'harmonieux, ou les trois sages*

26 AVRIL À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Poésie autour d'Yves Cosson

27 AVRIL À 17H  
**MUSIQUE**  
Hommage à Claude Guillon-Verne par Shiho Narushima

DU 30 AVRIL AU 3 MAI  
DE 14H30 À 18H30 / SAUF 1<sup>er</sup> MAI  
**MUSIQUE**  
*Master classes publiques de chant lyrique, Les Art'Scènes*

## MAI

3 MAI À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Café théo, Simon Blanchard

4 MAI À 16H  
**VISITE DÉBAT**  
*Le mal ? Douleur, souffrance, enfer, conflit, dépression (...): y a-t-il une sortie ?*

DU 9 MAI AU 22 JUIN  
**EXPOSITION**  
*Hakanasa de Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier*

9 MAI À 18H30  
**VERNISSAGE**  
*Hakanasa de Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier*

10 MAI À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Arts visuels, Hakanasa

10 MAI À 17H  
**57' POUR COMPRENDRE**  
*Jean-Marc Ayrault, un destin local et national, avec Jean-Marc Ayrault*

16 MAI À 18H  
**ÉVÈNEMENT**  
*Les Rendez-vous du Libraire : François Bœspflug et Emanuela Fogliadini*

17 MAI À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Musique, Conservatoire

18 MAI À 15H  
**VISITE GUIDÉE**  
*Hakanasa de Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier*

23 MAI À 19H30  
**MUSIQUE**  
Concert-lecture sur le Japon, Trio des Estuaires

24 MAI À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Poésie, Eric Simon

25 MAI À 16H  
**VISITE DÉBAT**  
*Le Dieu bible est un Dieu Créateur : en quoi le récit biblique de la création est-il différent de celui d'autres mythologies ?*

25 MAI À 17H  
**57' POUR COMPRENDRE**  
*Antoine de Saint-Exupéry, étoiles par grand vent, avec Abel Sevellec*

## JUIN

DU 9 MAI AU 22 JUIN  
**EXPOSITION**  
*Hakanasa de Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier*

7 JUIN À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Café philo, Cyril Hunault

13 JUIN À 17H  
**57' POUR COMPRENDRE**  
*La philosophie dans la Cité, avec Denis Moreau*

14 JUIN À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Poésie, Michel Valmer et Jean-Claude Coiffard

15 JUIN À 15H  
**VISITE GUIDÉE**  
*Hakanasa de Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier*

15 JUIN À 16H  
**VISITE DÉBAT**  
*A quoi cela sert-il d'avoir une religion ?*

21 JUIN À 12H30  
**MIDI DE SAINTE-CROIX**  
Musique, surprise pour la Fête de la musique

# LOCATION DE SALLES

Lieu atypique, idéalement situé en plein cœur du quartier historique du Bouffay, le Passage Sainte-Croix offre aux entreprises et aux associations la possibilité de louer ses espaces pour l'organisation de journées de formation, réunions, conférences, cocktails, etc...



Le Patio



Le Prieuré

## Tarifs :

	½ Journée	Journée	Soirée
<b>PRIEURÉ &lt;10 personnes</b>	100€	200€	100€/H
<b>PRIEURÉ de 10 à 20 personnes</b>	175€	290€	100€/H
<b>PRIEURÉ de 20 à 70 personnes</b>	220€	340€	100€/H
<b>PATIO</b>	400€	520€	620€

*Le Passage Sainte-Croix n'est pas assujéti à la TVA.*

Pour toute demande de devis, **contactez-nous**

02 51 83 23 75 / [secretariat.passage@gmail.com](mailto:secretariat.passage@gmail.com)

Site internet : [www.passage-sainte-croix.abcsalles.com](http://www.passage-sainte-croix.abcsalles.com)

**Le lieu ne loue pas ses espaces aux particuliers.**

## Partenaires du trimestre :



**SUPER**  **Nantes Dalby**

66, Boulevard Dalby - 44000 NANTES

**02 40 14 53 00**

[www.superu-nantesdalby.com](http://www.superu-nantesdalby.com)

**Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 20h30**

<b>CHARCUTERIE-FROMAGERIE</b>	<b>02 40 14 53 08</b>
<b>BOUCHERIE</b>	<b>02 40 14 53 09</b>
<b>POISSONNERIE</b>	<b>02 40 14 53 12</b>
<b>BOULANGERIE PATISSERIE</b>	<b>02 40 14 53 10</b>
<b>LOCATION</b>	<b>02 40 14 53 17</b>

**BAR DU**  
**COIN**

**Big**  **City**  
NANTES *life*

*Restons connectés !*

---

Ne manquez rien de la programmation du Passage Sainte-Croix et inscrivez-vous à notre newsletter hebdomadaire sur notre site internet [www.passagesaintecroix.fr](http://www.passagesaintecroix.fr).  
Vous y trouverez aussi des articles et des contenus audios et vidéos inédits.

Suivez également toute notre actualité sur nos réseaux sociaux (Facebook, Instagram et Twitter) .

## REJOIGNEZ L'ASSOCIATION DU PASSAGE SAINTE-CROIX !

---

Cette association assure l'animation, la gestion et le rayonnement du Passage Sainte-Croix. Si vous adhérez au projet du Passage Sainte-Croix, vous pouvez nous rejoindre :

- pour assurer des permanences d'accueil
- pour intervenir dans des domaines variés : culturel, animation, gestion, organisation.

Pour adhérer à l'association, contactez-nous à [secretariat.passage@gmail.com](mailto:secretariat.passage@gmail.com) : 10€ cotisation des étudiants et demandeurs d'emploi, 25€ cotisation individuelle, 70€ cotisation de soutien. Toute cotisation ou don ouvre droit à une réduction fiscale de 66% de son montant.

### PASSAGE SAINTE-CROIX

9 rue de la Bâclerie (quartier Bouffay) 44000 Nantes  
02 51 83 23 75 / [accueil.passage@gmail.com](mailto:accueil.passage@gmail.com)

### HORAIRES D'OUVERTURE

Du mardi au samedi  
De 12h à 18h30

Le jardin Sainte-Croix est ouvert tous les jours de 9h à 19h.

### FERMETURES

Mardi 9 avril  
Mercredi 1<sup>er</sup> mai  
Mercredi 8 mai

### SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !

---



Passage Sainte-Croix



PSainteCroix



Passagesaintecroix