

DOSSIER DE  
PRESSE

RÉSIDENCE ARTISTIQUE  
DE HAO ZHIGUO  
CALLIGRAPHIE CHINOISE

23 FÉVRIER > 4 MARS 2016

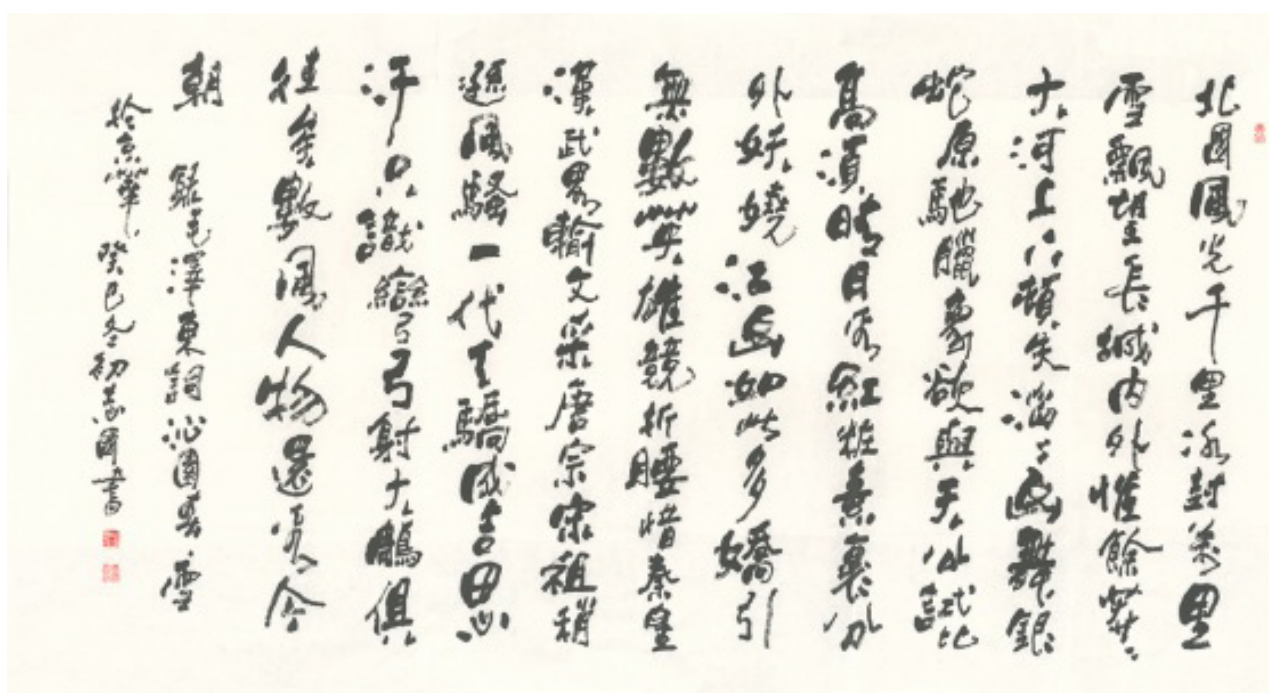
# 01 | LA RÉSIDENCE ARTISTIQUE

En partenariat avec l'Institut de calligraphie et de peinture de Qingdao, la Mission « Pays de la Loire-Métiers d'Art », l'Alliance Française de Qingdao et l'Institut Confucius des Pays de la Loire d'Angers, le Passage Sainte-Croix reçoit HAO ZHIGUO de l'Institut de calligraphie et de peinture de Qingdao.

Cette manifestation s'inscrit pleinement dans la programmation « Écriture / Écritures » du Passage Sainte-Croix et fait découvrir et apprécier au grand public le geste d'écrire et les formes que l'écriture prend dans différentes cultures.

L'implication de la Mission « Pays de la Loire-Métiers d'Art » dans cette résidence est l'un des résultats du déplacement réalisé en 2014 dans le Shandong avec le Conseil Régional. Un artiste nantais, Eric Cabanas, ayant été invité en résidence à l'Institut de calligraphie et de peinture de Qingdao, il a été proposé d'inviter un calligraphe chinois à Nantes. Durant cette résidence, HAO ZHIGUO rencontrera de nombreux professionnels des arts graphiques de notre région et de nombreuses classes de chinois des établissements scolaires régionaux.

*Résidence réalisée avec le soutien de la Région des Pays de la Loire.*



Qinyuanchun Snow © HAO ZHIGUO

## 02 | L'ARTISTE

HAO ZHIGUO est expert en calligraphie pour l'Institut de calligraphie et de peinture de Qingdao.

Professeur à l'université d'art de Datong et Lauréat du prix Luxun pour la gravure, il est aussi Membre de l'association des artistes chinois, Directeur de l'association des artistes graveurs de Chine, Membre de la Fondation du Shandong pour le développement culturel, Directeur de l'Académie de calligraphie internationale de Chine, Président de l'académie de peinture Taishan et Président d'honneur de l'académie des beaux-arts de Yungang.



Boyafuqin © HAO ZHIGUO

# 03 | LES TEMPS FORTS

## EXPOSITION DES OEUVRES DE HAO ZHIGUO

DU 23 FÉVRIER AU 4 MARS 2016

Dans la salle du Prieuré.

Entrée libre.

## MIDI DE SAINTE-CROIX

JEUDI 3 MARS 2016 À 12 H 30

Rencontre entre HAO ZHIGUO de l'Institut de calligraphie et peinture de Qingdao et WENJUE ZHUANG, artiste calligraphe chinoise installée à Nantes.

Les artistes proposeront au public de découvrir l'art de la calligraphie chinoise en s'exprimant sur leurs parcours artistiques respectifs.

Participation libre.

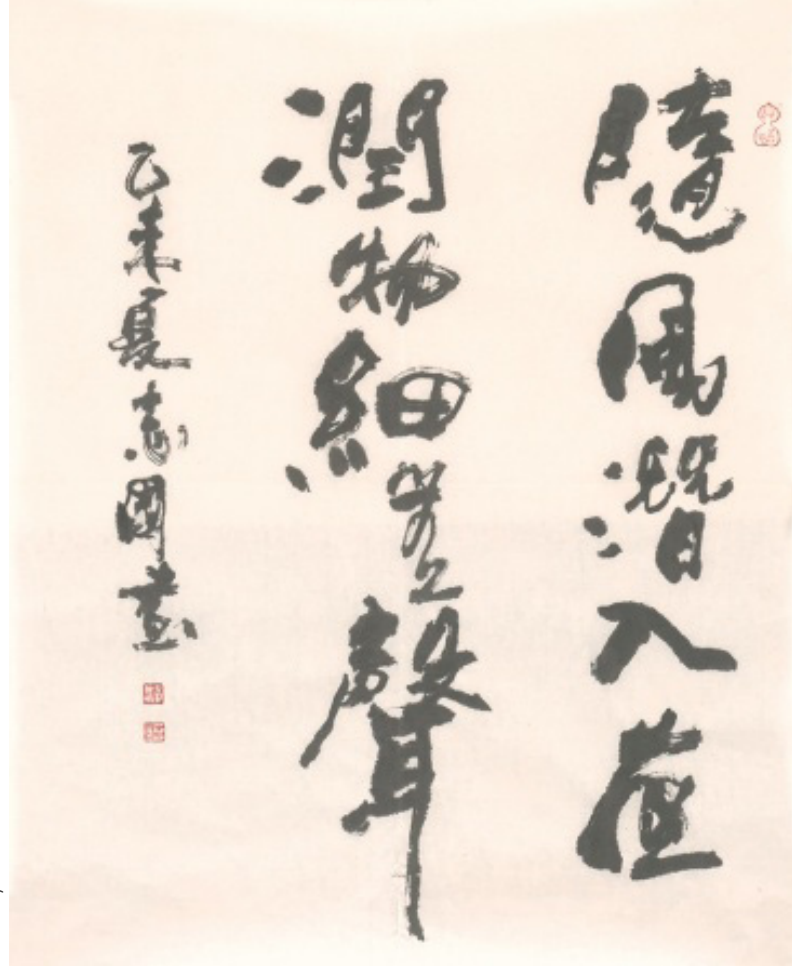
*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

## «YANTAI EN MUSIQUE» CONCERT DE MUSIQUE TRADITIONNELLE CHINOISE

JEUDI 3 MARS À 19 H 30

Dans le cadre du 10e anniversaire du jumelage entre la région Pays de la Loire et la province du Shandong d'une part, entre les villes d'Angers et de Yantai d'autre part, l'Institut Confucius présente un concert de musique traditionnelle chinoise avec Sun Jing (yangqin), Qu Dongliang (dizi), Yuan Fei (pipa), Sui Yuan (erhu) et Liang Hanwen (guzheng). Un événement exceptionnel avec des musiciens de renom venus de Yantai pour fêter le Nouvel an chinois et célébrer l'Année du Singe !

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*





# 04 | LA THÉMATIQUE « ÉCRITURE / ÉCRITURES » AU PASSAGE SAINTE-CROIX

## SAISON CULTURELLE 2015 /2016

Au moment où, après la télévision, l'informatique modifie de fond en comble nos façons d'échanger, de mettre en mémoire, de nous exprimer, il est opportun de réactualiser la question de notre rapport à l'écriture.

Pour sa saison 2015-2016, Le Passage Sainte-Croix lieu de conversation entre les cultures religieuses et profanes, interroge l'écriture, ses formes nouvelles, les rapports qu'entretiennent avec elle individus, sociétés et religions.

De la pierre de Rosette de l'Égypte antique aux écritures numériques du XXIème siècle, le Passage Sainte-Croix propose des allers et retours dans les époques et dans les différentes parties du monde pour signifier que l'histoire de l'écrit est une sorte d'« écriture perpétuelle».

En quoi l'acte d'écrire participe-t-il à la construction de la personne humaine en tant qu'être social, en tant que croyant ? Écrire plutôt que dire, garder la mémoire d'un message, relire et réinterroger nos écrits.

Faut-il aveuglement se fier à l'écrit ? Ou l'interpréter, le réinventer, le redire ? Deux samedis du Passage, le 5 mars et le 21 mai abordent ces questions centrales et toujours d'actualité.

Dans les champs de l'expression artistique et plastique, l'écrit a une place à part. Qu'il soit livre, geste ou musique, il est à la fois source d'inspiration et objet artistique.

Les expositions présentées tout au long de l'année au Passage Sainte-Croix permettent de mûrir les réflexions engagées autour du thème *Écriture / Écritures*. Le spectacle vivant, en particulier la musique, illustre à sa manière une écriture percutante et concrète.

Une saison culturelle consacrée aux nouveaux échanges, à la mémoire, aux pratiques artistiques, à la beauté et à la dimension sacrée des mots et des écrits.

# 05 | INFORMATIONS

Waterlily Wind © HAO ZHIGUO



## EXPOSITION OUVERTE

Du mardi 23 février au vendredi 4 mars 2016  
Du mardi au samedi  
De 12 h à 18 h 30  
Entrée libre

L'exposition sera montrée à partir du 9 mars 2016 à l'Institut Confucius d'Angers.

Passage Sainte-Croix  
9 rue de la Bâclerie  
44000 NANTES  
02 51 83 23 75

[www.passagesaintecroix.fr](http://www.passagesaintecroix.fr)

 Passage Sainte-Croix

 PSainteCroix

## CONTACT PRESSE

Angélique Boissière  
[aboissiere.passage@gmail.com](mailto:aboissiere.passage@gmail.com)  
[communication.passage@gmail.com](mailto:communication.passage@gmail.com)

## CONTACT SCOLAIRES

- Visite de l'exposition
- Rencontre avec l'artiste
- Ateliers de calligraphie

Caroline Arrivé  
[scolaires.passage@gmail.com](mailto:scolaires.passage@gmail.com)

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

### VERNISSAGE

MERCREDI 24 FÉVRIER À 18 H 30  
Exposition des oeuvres de Hao Zhiguo

### MIDI DE SAINTE-CROIX

JEUDI 3 MARS À 12 H 30  
Rencontre entre HAO ZHIGUO de l'Institut de calligraphie et peinture de Qingdao et WENJUE ZHUANG, artiste calligraphe chinoise installée à Nantes.

### «YANTAI EN MUSIQUE»

JEUDI 3 MARS À 19 H 30  
Concert de musique traditionnelle Chinoise  
En partenariat avec l'Institut Confucius des Pays de la Loire d'Angers.

# 06 | LE PASSAGE SAINTE-CROIX

## ► LE PASSAGE SAINTE-CROIX

Implanté au sein d'un ancien prieuré bénédictin du XIIème siècle, le Passage Sainte-Croix est un lieu d'expressions artistiques, de culture et d'échanges initié par le diocèse de Nantes. Son animation est confiée à l'Association Culturelle du Passage Sainte-Croix, avec la mission de soutenir des actions culturelles et artistiques organisées dans ses différents espaces : jardin, patio, salles d'expositions, salle de conférences.

Situé dans le quartier du Bouffay, cœur battant du Nantes historique, le Passage Sainte-Croix est né en 2010 après 2 ans de rénovation. Ouvert à tous, il a pour objectif principal de mettre l'homme et ses questionnements au centre de son projet. Il se situe au croisement des cultures religieuses et profanes en ouvrant une parole propice au dialogue. Il souhaite ainsi répondre aux attentes du monde d'aujourd'hui.

Le Passage Sainte-Croix est devenu en quelques années un acteur important de la vie culturelle nantaise ; il a noué de nombreux partenariats avec la Région des Pays de La Loire, le Musée des Beaux-arts de Nantes, Angers Nantes Opéra, La Maison de la Poésie, le Centre Culturel Européen, Les Art Scènes, le Festival Petits et Grands, Musique Sacrée à la Cathédrale de Nantes, la quinzaine Photographique Nantaise, le centre culturel André Neher, le centre culturel de la mosquée Assalam et bien d'autres.

La résidence artistique de HAO ZHIGUO au Passage Sainte-Croix est organisée grâce au soutien de

## ► LA RÉGION DES PAYS DE LA LOIRE.





# 07 | PARTENAIRES

## ► L'INSTITUT DE CALLIGRAPHIE ET DE PEINTURE QINGDAO

Créé en janvier 2007, l'Institut de Calligraphie et de Peinture de Qingdao est une structure culturelle appuyée par le Groupe Medias de Qingdao, c'est aussi un lieu important d'échanges entre les grands medias de Qingdao et les artistes, ainsi qu'une structure essentielle de la vie culturelle de Qingdao.

Sous l'autorité de l'Institut de Calligraphie et de Peinture de Qingdao, il existe plusieurs structures culturelles : la Base Internationale de Formation de l'Aquarelle, le Musée d'art, le Centre d'accueil des artistes, l'Entreprise culturelle Gong-cha Fang-cha, l'Ecole estivale d'enseignement artistique, la Base de peinture sur le vif de Montagne Lao, le Site officiel de « L'Art Qingdao ». Mais aussi une revue de presse intitulée « Art Qingdao » et plusieurs clubs ou associations de peinture et de calligraphie.

Grâce à la politique de diffusion artistique de Qingdao et avec le soutien de grands medias comme *Le Quotidien* de Qingdao, *Le Journal du matin* de Qingdao, *Le Journal du soir* de Qingdao et le *Site de News* de Qingdao, l'Institut de Calligraphie et de Peinture organise des expositions des peintures, anime des formations artistiques, des forums théoriques et académiques, et créer des échanges avec les artistes. Il unit des artistes de toutes disciplines et développe des échanges et partenariats artistiques avec d'autres pays.

Tel : 0532 82867812 82866960 83822308

E-mail : artqingdao@163.com

www.artqingdao.com

青岛报业传媒集团新闻书画院

## ► LA MISSION « PAYS DE LA LOIRE-MÉTIER D'ART »

Les savoir-faire au service du patrimoine et de la création

### LES METIERS D'ART, ...

Un métier d'art est défini par l'association de trois critères :

- Mise en œuvre de savoir-faire complexes pour transformer la matière,
- Production d'objets présentant un caractère artistique, en pièce unique ou en petite série,
- Maîtrise du savoir-faire dans sa globalité, de la matière brute à l'objet fini.

### ... EN PAYS DE LA LOIRE

Près de 2 000 professionnels des métiers d'art, représentant plus de 6 000 emplois directs.

Ces entreprises travaillent principalement dans 4 domaines :

- Patrimoine (conservation et restauration),
- Habitat et décoration intérieure,
- Mode et accessoires de mode,
- Facture instrumentale.

Ce sont aussi près de 40 formations dans notre Région pour des cursus spécialisés, du niveau V au niveau III.

### LA MISSION « PAYS DE LA LOIRE - MÉTIERS D'ART »

Elle a été créée et est financée par le Conseil Régional des Pays de la Loire en partenariat avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Région des Pays de la Loire. La Mission « Pays de la Loire – Métiers d'Art » est le relais régional pour la valorisation et l'accompagnement des ateliers métiers d'art. C'est aussi le partenaire pour les projets métiers d'art liés au développement économique, touristique et culturel des territoires. C'est enfin l'interlocutrice en matière de transmission des savoir-faire traditionnels et contemporains.

### MISSION « PAYS DE LA LOIRE – METIERS D'ART »

6, boulevard des Pâtureaux – 44985 Sainte-Luce-sur-Loire Cedex

Tel : 02 51 13 26 50

Email : metiers.dart@cm-paysdelaloire.fr

www.paysdelaloire-metiersdart.com



## ► L'ALLIANCE FRANÇAISE DE QINGDAO

Née en 1929, l'Alliance française de Qingdao a grandi au bord de la mer Jaune, dans la province chinoise du Shandong (jumelée avec les Pays de la Loire). Fermée en 1952, elle a ré-ouvert en 2006 au sein de l'université océanique de Chine. Petit îlot de francophonie au milieu d'une mégapole de 8 millions d'habitants, elle propose des cours de français ainsi que de nombreuses activités culturelles.

L'Alliance française aime faire danser Qingdao sur des rythmes endiablés : Kent, le Comptoir des fous, Gonggong, Zenzilé, Lo'Jo se sont produits à Qingdao. Le cinéma est également bien représenté, Qingdao accueillant chaque année les lauréats du festival Premiers Plans d'Angers. Enfin, 2016 sera l'année de la littérature avec la venue de Philippe Forest, Patrick Deville, et Anne Bertier qui représentera les éditions nantaises Memo.

Cette programmation culturelle est le fruit d'un soutien très affirmé de la part des Pays de la Loire, région jumelée avec le Shandong. La ville de Qingdao est également jumelée avec la ville de Nantes.

Alliance française du Shandong - Qingdao  
Shandong FaYu LianMeng - Qingdao  
Université Océanique de Chine  
XiangGang Dong Lu 23 hao  
FuShanXiaoQu  
H Qu san ceng  
266071 Qingdao

Tel : (86) 532 85 90 62 32  
fax : (86) 532 85 90 62 32-109  
E-mail : direction.qingdao@afchine.org  
info.qingdao@afchine.org  
www.qingdao.afchine.org



## ► L'INSTITUT CONFUCIUS DES PAYS DE LA LOIRE D'ANGERS (ICPLA)

Créé en 2009 sous le statut d'association loi 1901, l'Institut Confucius est devenu un acteur linguistique et culturel incontournable du territoire. Chaque année, 200 élèves apprennent la langue (mandarin), la calligraphie et la peinture sur le site d'Angers auprès de professeurs qualifiés. L'Institut Confucius est centre d'examen du HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi), test de référence internationale du chinois. L'association est également agréée pour la formation professionnelle afin d'accompagner salariés et entreprises dans leur développement en Chine.

L'Institut Confucius anime chaque semaine des ateliers de découverte de la culture chinoise dans 5 écoles primaires d'Angers et de l'agglomération. Toute l'année, l'équipe de l'Institut Confucius développe des partenariats pédagogiques et artistiques avec des collèges et lycées, universités et grandes écoles, festivals et centres culturels, maisons de quartiers et collectivités en Pays de la Loire.

L'Institut Confucius propose également : des conférences (sinologues, chercheurs, auteurs), du cinéma (films indépendants, documentaires, animation), des expositions (photographie contemporaine, bande dessinée, calligraphie, peinture), des spectacles (marionnettes, opéra chinois, théâtre), des concerts (musique traditionnelle, rock, électro), une bibliothèque, des rencontres littéraires et poétiques, des découvertes culinaires, la célébration du Nouvel an chinois... Autant de projets pédagogiques et culturels qui offrent des clés de compréhension sur la Chine d'hier et d'aujourd'hui.

L'Institut Confucius ou la découverte d'une Chine diverse, dynamique et créative !

Tel : 02 41 95 53 52  
Email : bienvenue@confucius-angers.eu  
www.confucius-angers.eu  
www.facebook.com/InstitutConfuciusdesPaysdeLaLoireAngers

